

L'

D

U

B.

6

L' ECCLESIASTICO
ISTRUITO
NEL SIGNIFICATO
DE' MISTERI
DELL'
UFIZIO
DIVINO

*Bibliotheca Premitar'
Camald. prope Varian
adscriptus a. 1724.*

L' ECCLESIASTICO
ISTRUITO
NEL SIGNIFICATO
DE' MISTERI
DELL
UFFIZIO
DIVINO

Biblioteca Comunale
Carnate, Prope Vercelli
acquistata nel 1727.

L'

D

U

Op

P

Sac

IN F

Nel

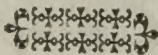
L' ECCLESIASTICO
ISTRUITO
NEL SIGNIFICATO
DE' MISTERI
DELL'
UFFIZIO
DIVINO

Opera raccolta da varj Autori

Dal Dottore

PAOLO
MEDICI

*Sacerdote, e Lettor Pubblico
Fiorentino.*



IN FIRENZE, M. DCC. XIV.

Nella Stamperia di S. A. R.
Con Licenza de' Superiori.

L. ECCLESIASTICO

ISTRUITO

NEI SIGNIFICATO

DEI MISTERI

DEL

UFFIZIO

DIVINO

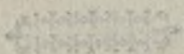
Opera raccolta da vari Autori

M. V. A. V. B. 87

P A O L O

M E D I C I

Scrittore, e Lettor Publico
Procuratore



IN FIRENZE, M. DCC. XIV.

Nella Stamperia di S. A. R.
Con licenza di S. M.

^{mo} ^{mo}
All' Illustr. e Rever. Monsignore

ORAZIO PANCIATICH

VESCOVO DI FIESOLE, CONTE
 DI TURICCHI, ec.



Ebbene tutte le
 Virtù maraviglio-
 samente risplendo-
 no nella persona di V.S. Il-
 lustriſſima, conoſciuta dal
 Mondo tutto per vera idea,
 ed eſemplare degli Eccleſia-
 ſtici, e de' Prelati, la Carità
 però, come Regina di eſſe,
 ſpicca ſopra ogni modo, qual

† 3

So-

vi

Sole fra i Pianeti, e le altre
supera, e sopravanza. Sono
di questa verità testimonj
tutti coloro, che per esporre
le loro spirituali, e tempora-
li bisogne, si presentano, e
s'inchinano alla giornata da-
vanti a V. S. Illustrissima,
e restano per l'ammirazione
sorpresi, in vedendo la dol-
cezza del benignissimo trat-
to di Lei, e le straordinarie
maniere, colle quali vengo-
no accolti, e consolati. Uno
di essi, conforme posso atte-
stare ingenuamente, son' io,
il quale tutte le volte, che
mi si è presentata la sorte
propizia di tributarle i miei
ossequj, son rimasto attonito,
e in certo modo incantato,
per vedermi senza verun
mio merito, colla sua innata
affa-

affabilità, e caritativo ragionamento confortato, e animato, a profeguire gli studj, e le Lezioni della Scrittura, cotanto necessaria al Clero, e di ciò non contenta, si è anche degnata V.S. Illustrissima d'intervenire personalmente ad ascoltar mi, e colla sua presenza, e con fervorose esortazioni, incoraggiare i miei Studenti, a continuare con una seria applicazione alle Sacre Lettere, da' Canonî molte fiate al Clero prescritte, e inculcate. E giacchè a favore degli Ecclesiastici miei uditori ho giudicata util cosa dare alla luce il presente Libretto, nel quale si contiene una spiegazione de' Misterj, che si rinchiudono nell'Ufizio Divino,

non

non sò qual maggior decoro
 possa dar'io alla mia Opera,
 che procurando, che esca
 sotto i benigni auspicj di V.S.
 Illustrissima, Prelato così a-
 mante delle cose sacre, e sin-
 golar Protettore de' Profello-
 ri delle medesime. Supplico
 pertanto la pietà di V. S. Il-
 lustrissima a degnarsi di gra-
 dire questa mia piccola of-
 ferta, risguardando non già
 al dono, ma all' affetto ben
 grande con cui è dato. Con
 che profondamente inchi-
 nandomi, e baciandole il Sa-
 cro Lembo, resto

ma ma
 Di V. S. Illustr. e Rever.

Umiliss. e Devotiss. Servo
 Paolo Medici.

ALLA GIOVENTÙ ECCLESIASTICA Fiorentina .

Non vi ha dubbio, che a noi essen-
do toccato in sorte di essere di-
spensatori de' Misterj del Signore, cor-
ra un' obbligo molto stretto di essere
pienamente informati del significato di
essi, sì per esercitarli con maggiore atten-
zione, e con singolar riverenza, sicco-
me per poter rendere ragione a' Laici,
quando delle cose sacre, come maestri,
e professori, saremo sovente interrogati.
Se altrimenti noi operassimo, si verificherebbe in noi quella mostruosità, che già osservavasi tra Farisei anticamente, compianta, e deplorata dalle viscere caritative del Redentore, di esser privi di luce, e condottieri di altri ciechi. Io vi confesso il vero, che ho mai sempre provato un gran rammarico nel mio cuore, in vedendo, che gli Ecclesiastici usino particolar diligenza negli studj delle profane Lettere, e nelle erudizioni de' fatti del Gentilesimo, quando da' Sacri Canonj, e in modo particola-

re dal Sacrosanto Concilio di Trento , vien loro imposto lo studio delle cose sacre , e la cognizione delle misteriose funzioni del Cristianesimo . Per questo ho intrapresa la fatica di spiegarvi , coll' occasione delle Lettere Sacre , che nello Studio Fiorentino io professo , anche i sensi della Sacra Scrittura , e la vera interpretazione di essa , dalla Cattolica Chiesa somministrata . E avendo io osservata per lungo tempo la vostra costanza , e che non vi siate lasciati vincere dalla fatica , e dal naturale rincrescimento , mi sono sempre più animato a proseguire la mia servitù verso di voi , e ad accogliervi in pubblico , e in privato , con quel tenero sentimento di cordiale benevolenza , che io debbo , e voi meritate . E perchè non è men necessario a un' Ecclesiastico la notizia della Scrittura , che de' Misterj , che si rinchiudono nell' Ufizio Divino , quale recitiamo per obbligo speciale ogni giorno , ho deliberato di porvi in un piccolo Libretto davanti agli occhi la rappresentazione del significato di esso , così in generale , come in particolare di ciascheduna ora , del corrente in ogni tempo , e poi de' Santi . Ne crediate , che quello , che in que-
 10

Libro
capri
to, di q
Autori
trattato
Gavanti
cigni,
realità
vi da
pranno
ancora
lo, che
registra
trovate
il senti
rando,
nevol c
tri Aur
bo citat
nuità d
piccola
randov
do in a
lando O
telliger
scemi a
di ritr
moria a
e quant
della m
che vi

Libro vi dico , sia invenzione del mio capriccio , ma sappiate , che è un'estratto di quanto hanno scritto i più gravi Autori , che di questa materia hanno trattato ; come sono , il Durando , il Gavanto , il Magri , l' Azorio , il Macigni , e altri molti , e giacche ho in realtà osservato , che tutti questi Autori da me citati hanno cavato dal soprannominato Durando , ho giudicato ancora io di non allontanarmi da quello , che intorno a' Sacri Riti egli ha registrato . Per lo che , quando voi non trovate citazione alcuna , sappiate , che il sentimento di quanto dico , è del Durando , quando poi ho giudicata ragionevol cosa il seguitare il parere di altri Autori , con tutta la diligenza gli ho citati . Vi prego a gradire l' ingenuità del mio cuore , colla quale questa piccola Operetta io vi presento , assicurandovi , che il tempo tutto io lo spendo in attuale vostro servizio , compilando Opere Sacre , per facilitarvi l' intelligenza della Scrittura , affinchè si scemi a voi la fatica , che in questi studi ritrovereste . Vi prego a tener memoria di me nelle vostre Orazioni , che è quanto da voi dimando in ricompensa della mia servitù , e del grande amore , che vi professo .

AP-

APPROVAZIONI.

IL Molto R. P. Gio: Gualberto di S. Sigismondo de' Cherici Regolari Poveri della Madre di Dio si compiaccia di rivedere colla solita sua attenzione questa Opera intitolata *L' Ecclesiastico Istruito nel significato de' Misterj dell' Uffizio Divino* raccolta da varj Autori dal R. P. Paolo Medici Dottore in Sacra Teologia, e Lettor Pubblico Fiorentino, e se vi sia cosa alcuna repugnante alla nostra Santa Fede Cattolica, e contraria alli buoni costumi, si contenti di riferire puntualmente i suoi sentimenti.

Data questo dì 11. Gennajo 1713. ab Inc.
Niccolò Castellani Vic. Gen.

Illustriss. e Reverendiss. Monsignore.

Nella lettura, e revisione della presente Opera da me con molto godimento del mio animo fatto, non ho trovato cosa, che repugni alla nostra Santa Fede Cattolica, e sia contraria a' buoni costumi: anzi giudico, che per le ben fondate, e pie erudizioni, e considerazioni, che contiene, qualunque Ecclesiastico pienamente istruito nel significato de' Misterj dell' Uffizio Divino debba con maggiore attenzione, e divozione recitarlo.

Dalla Madonna de' Ricc. questo dì 15.
Gennajo 1713. ab Inc.

Gio: Gualb. di S. Sigism. delle Scuole Pie.

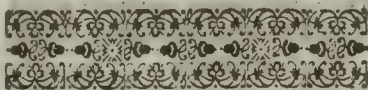
Attesa la sopraddetta Relazione si stampi.
Niccolò Castellani Vic. Gen.

Si stampi.

Fr. Bernardino Franchia di Valenza Vic. Gen. del S. Uffizio di Firenze.

Si stampi.


Filippo Buonarruoti Senat. e Aud. di S. A. R.



DELL' UFFIZIO DIVINO IN GENERALE.

CAP. I.

D. He cosa è Uffizio Divino?

M.  E' una lode, che si dà a Dio, e si esprime esternamente colla voce, per istituzione speciale di S. Chiesa.

D. Perchè questa lode, che si dà a Dio, si chiama con questo nome d' Uffizio?

M. Questa voce deriva dal verbo latino *Efficio*, *Efficis*, e significa un'atto proprio di qualche persona, la quale dee esercitare quel tanto che conviene allo stato suo, e perchè l'atto degli Ecclesiastici, per essere eglino consacrati a Dio, dee essere lodare, e benedire continuamente Iddio, però questa lode, è intitolata con questo nome di Uffizio.

A

D. In

L' Ecclesiastico

D. In qual tempo cominciò questa obbligazione nella Chiesa di Dio agli Ecclesiastici?

M. Sono varie le sentenze de' Dottori intorno a questo, si trovano citate dall'Azorio *part. 1. libr. 10. cap. 1.* la vera a mio credere, è conforme asserisce il Gavanto nel libro intitolato *Commentaria in Rubricas Breviari Romanorum, sect. 1. cap. 12.* che gli Apostoli ritenessero dal costume Giudaico alcune ore prefisse per orare. Si legge negli Atti degli Apostoli *cap. 2.* che Pietro con gli altri tutti oravano a Terza, e nel *cap. 10.* si trova, che Pietro orava nell'ora Sesta; si registra nel *cap. 3.* che S. Pietro, e S. Giovanni andavano a orare nel Tempio a ora di Nona. Si vede dal *cap. 16.* che Paolo, e Sila oravano a mezza notte: queste medesime ore prescrissero gli Apostoli a' Fedeli; è ben vero però, che i due Gelasi Pontefici, primo, e secondo, e S. Damaso, hanno istituite, e approvate varie formule per la recitazione di questo Uffizio.

D. Per

D. Per qual cagione il libro nel quale son registrati i Divini Ufizzi, si chiama con questo nome Breviario Romano?

M. Perchè contiene in maraviglioso Compendio i principali misteri della Divina Scrittura, i più nobili detti de' Santi Padri, e le gesta più rinnomate de' Santi. Si chiama Romano, perchè queste cose tutte le ha inserite in esso, e le ha approvate la Santa Chiesa Romana.

D. Perchè le Orazioni, che recitiamo nel Divino Ufizio si chiamano ore Canopiche?

M. Vuol dire tempo regolato, perchè si danno le lodi a Dio ne i tempi prescritti, e ordinati dalla Santa Chiesa.

D. Perchè sette sono le ore Canoniche?

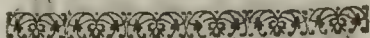
M. Sette sono in realtà le ore Canoniche, quantunque non sia mancato chi abbia asserito, che siano otto, assegnando le Laudi come ora distinta dal Mattutino. La comune sentenza però de' Padri è, che sette siano le ore Canoniche. La Chiesa le ha isti-

4 L' Ecclesiastico

truite in questo numero, a imitazione del Santo David, il quale nel Salmo 118. cantava, *Septies in die laudem dixi tibi*. Oltredichè il numero settenario è misterioso, conforme osserva l'eruditissimo Domenico Magri nel suo *Jerolexicon* alla voce *hara Canonica*. 1. nel settimo giorno dopo la creazione del Mondo riposò Iddio dalle sue opere. 2. dopo la settima Settimana scorsa dall' uscita degli Ebrei dall' Egitto diede Mosè la Legge al Popolo d' Israel, e istituì la Solennità della Pentecoste. 3. sette volte circondarono i Sacerdoti le mura di Gerico, e alla fine caddero, ed essi trionfarono del nemico. 4. sette sono i Sacramenti della Legge di Grazia. 5. sette sono le petizioni, che c' insegnò il Signore a chiedere nel Pater noster. Altri molti sono i misterj, che si contengono nel numero settenario, quali per brevità si tralasciano.

D. Perchè il luogo dove Salmeggiano i benefiziati delle Chiese Cattedrali, e Collegiate si chiama Coro? A. M. Co-

M. Coro significa una moltitudine di cantori uniti insieme: perchè molti adunque si radunano, e ivi cantano lodi a Dio, però viene quel luogo in questa guisa intitolato. Mosè fu il primo, che inventasse questo modo di lodare Iddio a' Cori; imperocchè, dopo che gli Ebrei passati furono il Mar Rosso, divise il Popolo in varie classi, e intonò quel magnifico canto in ringraziamento a Dio, *Cantemus Domino gloriose enim magnificatus est*, come stà registrato nell' Esodo al capo 15.



DELL' UFFIZIO DIVINO IN PARTICOLARE.

Del Mattutino infino alle Laudi.

CAP. II.

D. **L** A prima ora dell' Uffizio perchè si chiama Mattutino?

M. Deriva questa voce dalla parola antica latina *Matuta*, che significa Aurora, vien così detta, perchè intorno a quel tempo il Mattutino si terminava.

A 3

D. Per

D. Per qual ragione il Mattutino si divide in tre Notturni?

M. Significano i tre tempi, ne' quali si contiene il tempo tutto della durazione del Mondo, cioè il tempo, che passò avanti la Legge, il tempo della Legge, e quello dello stato di Grazia. Significano i tre Notturni i Santi della Legge di Natura, della Legge Scritta, e della Legge di Grazia; i quali insitendo nelle divine lodi, son pervenuti poscia a quella sempiterna lode di Dio lassù nel Cielo. Nella primitiva Chiesa i Ministri di Dio, tre volte si levavano ogni notte, e recitavano un Notturno per volta, e rappresentavano quel tanto, che si è accennato. Si alzavano la prima volta, in quell' ora appunto quando gli Uomini del Secolo sogliono andare al riposo; la seconda volta intorno alla mezza notte, la terza però innanzi l'Aurora, in modo che appena terminato l'ultimo Responsorio, spuntava l'Aurora, e si cantavano il *Te Deum*, e poi le *Laudi*.

D. Per-

D. Perchè di presente i Religiosi si levano a recitare il Mattutino a mezza notte?

M. Sono le ragioni per le quali a mezza notte si recita il Mattutino; a imitazione del Santo David, il quale nel Salmo 118. si protestava *mediâ nocte surgebam ad confitendum tibi*. 1. a mezza notte uccise Iddio i Primogeniti degli Egiziani, e salvò quelli degli Israeliti, come stà registrato nell'Esodo al dodicesimo capo, preghiamo pertanto in quel tempo Iddio, che ci salvi quella eredità, che il Figliuolo di Dio col suo prezioso Sangue ci ha acquistata, quale è la nostra Primogenitura. 2. il Figlio di Dio vestito di nostra spoglia mortale nacque a mezza notte, secondo l'oracolo della Sapienza al capo 19. *Dum medium silentium contineret omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet omnipotens sermo tuus Domine exilient de Cælo, &c.* Per mostrare adunque gratitudine a un tanto, e così gran beneficio in quel tempo compartito all'umana Genere, si

levano i Religiosi a lodare, e benedire il Signore. 3. a quest' ora medesima Cristo fu preso nell' Orto, e fu schernito da i Giudei, e si crede, che a mezza notte verrà a giudicare il Mondo; però vien lodato in quel tempo, per ringraziarlo di quanto per la salvezza dell' uman Genere hà sofferto, e per mostrare, che sono solleciti attendendo la sua venuta:

D. Vi farebbero altre ragioni, per le quali i Servi di Dio recitano i tre Notturni, e le Laudi?

M. Gli antichi distinguevan la notte in quattro parti, o vogliam dire quattro vigilie, cominciava la prima sul bel principio della sera, e durava tre ore, succedeva poi la seconda, e poi la terza, e poi la quarta, e abbreviavano, o allungavano le ore secondo la diversità de' tempi, e delle stagioni, si mutavano altresì in quel tempo le Guardie, che custodivano le Città; per questo i Servi di Dio, in confronto delle quattro vigilie recitano tre Notturni, e le Laudi,

quasi in quattro vigilie vogliano custodire, e difendere la Città da quattro potenti nemici, da i Demonj, dagli Uomini maligni, dalla concupiscenza carnale, e dalle pompe, e inciampi, che son nel Secolo.

D. Perchè si da principio al Mattutino col *Pater*, *Ave Maria*, e *Credo*?

N. Per impetrare da Dio quiete di animo, e serenità di mente nel tempo, che si recita l' Uffizio Divino, si dice il *Pater*, e *Ave*, e si fa un' atto eroico di fede col Simbolo degli Apostoli.

D. Perchè si comincia col Versetto *Domine labia mea aperies*?

M. Perchè da noi non possiamo nè pure aprire la bocca per lodare Iddio, conforme ci ha insegnato il Salvatore in S. Giovanni al capo 15. *Sine me nihil potestis facere*, però supplichiamo il Signore, che ci dia forza per lodarlo, e benedirlo.

D. Perchè si aggiunge *Deus in adiutorium meum intende*?

M. Per la medesima ragione, si chiede grazia a Dio, che non

10 L' Ecclesiastico

rimiri la nostra indignità, e i nostri demeriti, ma ci porga opportuno aiuto per ben lodarlo.

D. Perchè al Versetto *Domine labia mea aperies*, sopra formano il salutifero segno della Croce nella fronte, nelle labbra, e nel petto, e al secondo *Deus in adiutorium meum intende* ci formiamo il segno ordinario della Croce?

M. Per tener lontana ogni astuzia del Demonio, e ogni tentazione perversa nell'atto del salmeggiare; si segna la fronte, e il petto per significare, che il sacrosanto mistero della Croce, si dee credere col cuore, e professar colla bocca; è cosa molto chiara, e manifesta, che il Demonio ha gran timore, del salutifero segno della Croce, comechè professiamo in esso i principali misteri della nostra Santa Fede, Unità, e Trinità di Dio, e Incarnazione, e Morte del Nostro Salvatore.

D. Perchè dopo il Versetto *Deus in adiutorium meum intende*, soggiungiamo il *Gloria Patri, & Filio, &c.*

M. Per

M. Per la fiducia grande, che noi abbiamo, che la nostra Orazione debba essere esaudita, però sul bel principio di essa, ringraziamo la Triade Sacrosanta, che abbia voluto esaudire le nostre suppliche; altre erudizioni intorno a questa nobilissima formula di ringraziare le Tre Divine Persone, si diranno quando discorreremo de' Salmi.

D. Che significa la parola *Alleluja*, che si dice nel principio di ogni ora, e si usa frequentemente nella Chiesa?

M. E' questa voce Ebreja, e significa in nostra lingua, lodate Dio, e allegrezza. Fu introdotto questo Cantico nella Chiesa Latina, nel Pontificato di S. Damaso. Si canta in lingua straniera, per mostrare il giubbilo straordinario, proprio della Patria Celeste, e straniero in questa vita di stenti, e di miserie; e ancora per lodare Iddio nelle tre lingue, Ebreja, Greca, e Latina. Aggeo Profeta fu il primo a cantare *Alleluja*, quando vide terminata la fabbrica del nuovo Tempio.

D. E perchè si comincia il Matutino col Salmo *Venite exultemus Domino?*

M. Perchè non è cosa ragionevole che siamo soli lodatori del nostro Dio, però invitiamo tutti con questo Salmo, in cui si espone la causà, perchè ci dobbiamo rallegrare col nostro Dio, per esser egli un gran Signore, per questo si canta ad alta voce il detto Salmo.

D. Vorrei sapere, perchè in alcuni versi del Salmo sopraccennato, si repeta l' Invitatorio intero, e in altri non tutto, ma parte di esso?

M. Per denotare, che quantunque gli uomini tutti sieno invitati a dar lode al sommo Dio, con tutto ciò non tutti accettano questa nobil' offerta, ch' è loro fatta, e sebbene corrispondono alcuni con esattezza, altri per lo contrario si portano con molta imperfezione, e negligenza.

D. Perchè sei volte si repete tutto intero, e tre imperfettamente, non tutto?

M. E' per significare, che coloro

veramente accettano l'invito di voler lodare Iddio, che hanno desiderio efficace di aspirare alla perfezione Cristiana. Questo viene simboleggiato nel numero sei, il quale conforme insegnano i Mattematici è il primo numero perfetto, perchè si può risolvere per tutte le sue parti nella Unità, nel due, e nel tre. Si ripete poi tre volte imperfetto, per rappresentare le tre sorte d'uomini, che invitati amorosamente alla Cena, non vollero intervenire, e sono i superbi, gli avari, e i lussuriosi.

D. Perchè dopo l'Invitatorio ne segue l'Inno?

M. Per significare l'allegrezza, che noi abbiamo per essere stati chiamati a lodare il nostro Dio; e perchè molti dopo l'Invito vengono a lodare Iddio con allegria, e con gran giubbilo, conforme si legge negl' Atti degli Apostoli cap. 13. che i Gentili si rallegrarono della misericordia usata loro dal Signore; che si era degnato di cavarli dalle tenebre degli errori, e collocarli nella lu-

14 L' Ecclesiastico :

luce del Vangelo : *audientes autem gentes gavise sunt , & glorificabant verbum Domini , &c.*

D. Perchè avanti i Salmi subito dopo l' Inno si recita l' Antifona ?

M. Questa parola Antifona è voce Greca , e significa contra voce , e quasi canto reciproco , e a coro , s' intuona al principio del Salmo , perchè secondo il tuono di essa , cantano ambidue i Coristi stesso Salmo , Si crede che S. Ignazio Martire sia l' inventore delle Antifone per aver' egli in una certa visione avuta , uditi gli Angeli , che cantavano a onore della Santissima Trinità Antifone , e Inni , e fu poscia da S. Ambrogio introdotto l' uso delle dette Antifone nella Chiesa Latina , e confermato poi con particolare Decreto da S. Damaso Papa .

D. Perchè alle volte si accenna solamente l' Antifona e alle volte si dice tutta ?

M. L' Antifona rappresenta la Carità , e la scambievolmente benevolenza de' Fedeli , quando solamente
men-

mente si accenna innanzi al Salmo, e poi si dice tutta, significa, che la Carità in questa vita non può esser perfetta, ma comincia in questo Mondo con qualche imperfezione, e poi averla nell' altra vita la perfezione tutta, e l' compimento; nelle feste maggiori però si dice tutta innanzi al Salmo, per denotare, che in quei giorni dobbiamo avere più Carità, e usare maggior diligenza nelle nostre operazioni. Nel tempo Pasquale si cantano poche Antifone, perchè si suppone, che in quei giorni sia maggiore in noi la Carità, accesa dalla fresca memoria del Sangue sparso per nostra salvezza dal Redentore dell' uman Genere.

D. Perchè l' Antifona viene intonata da uno solo, e poi ambidue i Cori la finiscono?

M. Per significare, che la Carità originata da Cristo Capo nostro, e Maestro, si diffonde ne Fedeli, che sono membri di questo capo. Si canta da tutti a due i Cori unitamente, per denotare ol-

tre la perfetta Carità, che non si può ritrovare in meno, che fra due, l'uniformità de i due Testamenti vecchio, e nuovo, perchè quel tanto, che in uno si trova promesso, si legge nell'altro verificato, e adempito.

D. Perchè dopo cominciata l'Antifona, si recitano i Salmi?

M. Questa parola Salmo è voce Greca, e significa canto. Denota il Salmo la buona operazione, siccome l'Antifona la Carità, e perchè senza la Carità poco giovano le nostre opere, però immediatamente dopo l'Antifona si dice il Salmo. Si canta col tuono medesimo dell'Antifona, perchè a proporzione della nostra Carità, e amore, che professiamo a Dio faranno eroiche, o rimesse le nostre operazioni.

D. Perchè si cantano i Salmi alternativamente un verso per ciascun Coro?

M. Per imitare gli Angeli, i quali conforme si è di sopra accennato, nella visione di S. Ignazio Martire, cantavano le Antifone e i Salmi alternativamente a due

Co.

Cori; S. Damaso Papa ordinò, che in questa guisa a due Cori si cantassero per significare la forza, che hanno le pie esortazioni scambievoli de' Fedeli al bene operare, e per insinuarci, che ciascheduno dee portare caritativamente il peso del suo compagno, e porgersi l'un l'altro il necessario ajuto, giusto il detto dell' Apostolo: *Alter alterius onera portate, & sic adimplebitis legem*

Christianae Laus, ibol bntin

D. Che significa il Versetto *Gloria Patri* dopo ciascun Salmo?

M. Quest' Inno di lode è stabilito nella Chiesa per Apostolica tradizione, il Concilio Niceno aggiunse quelle parole: *Sicut erat in principio, & nunc & semper &c.* per opporsi alla detestabile eresia degli Arriani, i quali insegnavano, che il Figliuolo in *Divinis* fosse minore del Padre, fatto da lui in tempo; S. Damaso comandò, che si dicesse dopo ciascun Salmo, per distinguerci da' Giudei, da' Pagani, e dagli Eretici, i quali negano questo Sacrosanto Mistero, e per uniformarci agli

agli Angeli, che lodano continuamente, e benedicono il Creatore, Uno in essenza, e Trino nelle persone:

D. Che significa il Versetto, che si dice dopo il Salmo terzo, innanzi la prima Lezione?

M. E' il Versetto una sorta di canto Ecclesiastico così chiamato, perchè eccita l'intelletto nostro stanco dal soverchio salmeggiare a una nuova attenzione delle divine lodi, e ad ascoltare con diligenza quella dottrina, che si degna il Signore di comunicarci nelle Lezioni.

D. Perchè nel Notturmo si canta il Versetto avanti la Lezione, e nelle ore si dice dopo il Capitolo, che pure come a suo luogo vedremo è una Lezione?

M. Perchè le Lezioni del Notturmo, controffiacosachè prollisse sono le ascoltiamo sedendo, conforme tra poco accenneremo; precede adunque il Versetto alla Lezione, affinchè sedendo noi, non venghiamo a trascurare gli ammaestramenti, che nelle Lezioni ci vengon dati distraendo-
ci col

ci col sonno, o col discorso, però siamo in certo modo da quel Versetto invitati a nuova attenzione, nel Capitolo poi delle ore, comechè molto breve, e speditamente si recita, non ha bisogno tanta cautela per risvegliare l'applicazione del nostro animo.

D. Perchè i Versetti si sogliono far cantare a' fanciulli di poca età?

M. Per denotare quanto sia grato al Signore l'ossequio, che gli prestiamo, quando egli è accompagnato dall'innocenza, che è propria della fanciullezza.

D. Perchè dopo il Versetto avanti la Lezione si dice il *Pater noster*?

M. Nella Lezione viene il nostro intelletto illuminato, però coll'Orazione chiediamo a Dio la sapienza, e la dottrina, poichè lo stesso Signore per bocca di S. Jacopo cap. 1. ci insegna, che egli la comunica, e a nessuno che glielo domanda la nega. *Dat omnibus assenter, & non improperat.* Si dice ancora, per impetrare da Dio forza di cacciar via le tentazioni, e i cattivi

tivi pensieri, che il Demonio in quel tempo suggerisce nella nostra mente; conciossiachè vedendo il Nemico, che noi vogliamo leggere le Htorie nelle quali si contengono le sconfitte di Satanasso, e le vittorie riportate da' Santi contro di lui, si sforza con maggiore impeto di tentarci, e per turbare la fantasia, affinchè non riflettiamo a quello, che nella detta Lezione sta registrato.

D. Perchè si dice con voce sommessa, e le ultime parole con espressione, e voce alta?

M. Si comincia l' orazione in segreto, perchè la lezione è un segreto, che ci manifesta il nostro Dio, affinchè con maggior diligenza lo penetriamo; si termina poscia con voce alta, per dimostrare per qual fine recitato abbiamo il *Pater noster*, cioè per supplicare il Signore, che si degni di non permettere al Demonio forza di tentare colui, che ode leggere, con ambizione, e con vanagloria, e in questo modo restino gli uditori defraudati dello Ipi-

lo spirituale profitto, che apportar suole la Divina Parola, quando dal cuore Cristiano, senza impedimenro vien ruminata, e ben capita.

D. Che significano quelle preci, che si dicono immediatamente avanti la prima Lezione?

M. Ricorriamo alla bontà del nostro Sig. Giesù Cristo, e lo preghiamo, che ci ottenga quel tanto che abbiamo col *Pater noster* addimandato.

D. Perchè colui, che dee dir la Lezione, avanti di cominciarla dice *Jube domne benedicere*?

M. Chiede con quelle parole la benedizione al Sacerdote, o a chi presiede perchè nella Chiesa di Dio, nessuno dee presumere di leggere se prima dal Superiore non sia destinato a quell' Ufizio. Dice *Jube domne*, e non *Jube Domine*, perchè Dio solo è vero Signore, e Padrone dell' Universo; Per questo quando si recitano privatamente le Lezioni da se si chiede la benedizione a Dio, però si dice *Jube Domine*; il simile si pratica nella Messa al

Vangelo, il Diacono, quando addimanda la benedizione al Sacerdote, dee dire *Jube. domne*, quando poi nella Messa privata recita il Sacerdote il Vangelo, chiede la benedizione a Dio, e dice: *Jube Domine benedicere*.

D. Perchè si odono le Lezioni sedendo anche da coloro, che hanno per uso di salmeggiare stando in piedi?

M. I negozi, che molto ci premono, si sogliono ruminare con molta attenzione sedendo, però seggono alle Lezioni per dimostrare con quanta esattezza odano la Divina Parola, che da chi legge viene in quell'atto somministrata.

D. Perchè si termina la Lezione con quella clausula: *tu autem Domine miserere nobis*?

M. Colui che ha detta la Lezione dimanda con queste parole perdono a Dio di tutti gli errori commessi nell'annunziare a circostanti la Divina Parola, e di quell'ostacolo, che dalla parte sua ha posto, perchè la parola di Dio non faccia frutto ne circostanti.

D. Che

D. Che significa il Responsorio ,
che si dice dopo la Lezione?

M. Si chiama quello che si dice
dopo la Lezione con questo no-
me Responsorio , perchè corri-
sponde alla Lezione , per esse,
cavato dal medesimo libro della
Scrittura . Significa il Responso-
rio abbondanza di buone opere,
siccome la Lezione fecondità di
Dottrina, per questo si recita im-
mediatamente dopo la Lezione,
perchè dobbiamo corrispondere
con sante operazioni alle Dot-
trine , e ammaestramenti , che
dal Signore ci sono dati , af-
finchè non siamo severamente
puniti come quel servo infingar-
do, che nascose il talento dal
Padrone per trafficare sommini-
strato . Si canta da tutti il Re-
sponsorio , per denotare , che
ciascheduno nutrisce lo stesso
affetto , e sentimento verso Dio,
si ripete parte del Responsorio ,
e non tutto , per denotare , che
le opere nostre sono imperfette.
Uno solo comincia , e tutti in-
sieme lo proseguiscono , per de-
notare , che ciascheduno è te-
nuto

nuto a persuadere, ed esortare il compagno a servire il nostro Dio, Il Versetto del Responsorio si canta da uno solo, per significare, che oltre le orazioni di tutti, dee ciascheduno porger suppliche a Dio, per la sua salvezza: si alza sempre più la voce nel canto del Responsorio, per dimostrare, che dobbiamo sempre risvegliare la mente de' nostri prossimi a tal perfezione, fin tanto che giungiamo tutti a una lode perfetta della Santiss. Trinità. A questo fine si congiunge al Responsorio il *Gloria Patri*. Si ripete parte del Responsorio subito dopo il Versetto, per additarci, che se noi non ci potremo salvare nello stato perfetto dell' Innocenza, ci salveremo nello stato almeno di penitenza, avvengachè non così perfetto come il primo. Altre notizie de' Responsofi particolari di alcune feste, si daranno, quando di esse ragioneremo.

D. Perchè nelle feste si dicono tre Notturni, e nelle ferie uno solo, e questo di dodici Salmi, e tre Lezioni?

M. Si

M. Si recitano tre Notturni, i quali contengono nove Salmi, e nove Lezioni nelle Feste del Signore per denotare che egli per lo soverchio amore, che a noi professò, è sceso per li nove Cori degli Angeli, e si è di spoglia mortale per noi vestito. Si fa il simile nelle Feste de Santi, per rappresentare, che essi, colle loro eroiche operazioni si sono renduti degni di salire al Cielo, dove fanno dimora i nove Cori di Spiriti Angelici. Significano ancora i tre Notturni, i tre tempi, ne quali è diviso il Mondo, cioè nel tempo innanzi la Legge, in quello della Legge, e nello stato felicissimo della Grazia. Significhiamo adunque, che i Santi di tutt' a tre questi tempi, godono la bella visione della Santissima Trinità, e la nobile Conversazione degli Angeli. Nel primo Notturno della Domenica si recitano dodici Salmi, e a ogni quattro di essi si dice una Antifona, perchè la Domenica si solennizza in memoria della Resurrezione di Cristo, e ci ri-

duce alla memoria la Resurrezione di tutti i Fedeli, che furono dal principio del Mondo, e faranno insino alla fine di esso; poichè nella Resurrezione di Cristo vien significata quella degli eletti predestinati. I dodici Salmi del primo Notturmo ci rappresentano la resurrezione de' Santi, che precederono la Legge scritta, in modo speciale, de' dodici Patriarchi figliuoli di Jacob, da quali si diramarono le dodici Tribù del Popolo Israelitico. I quattro Salmi, che si connettono con una Antifona ci dimostrano le Virtù Cardinali, che spiccarono in essi, cioè la Prudenza, la Giustizia, la Temperanza, e la Fortezza. Le tre Antifone di questi dodici Salmi, dimostrano la Fede, e la venerazione professata da essi alla Santissima Trinità. Nel secondo Notturmo, ci si rappresenta la Resurrezione de' Santi del tempo della Legge scritta, i quali ebbero più distinta rivelazione del mistero ineffabile della Santissima Triade. Nel terzo Nottur-

no, si fa la rappresentazione de' Santi della Legge di Grazia, i quali ebbero perfetta notizia del sopradetto mistero; e per questo, sempre nel terzo Notturmo si legge il Vangelo coll' omilia di qualche Santo. Ne giorni feriali poi, si dicono dodici Salmi, perchè gli antichi, dividevano così la notte come il giorno in dodici ore, conforme di sopra si è accennato. Dimostriamo adunque l'obbligo, che abbiamo di lodare Iddio in ogni ora, per questo, per le dodici ore diciamo dodici Salmi in una volta.

D. Perchè nelle ferie alla fine di ogni due Salmi si dice l'Antifona?

M. Per significare, che le nostre opere, sono di nessun valore, se non vengono accompagnate dalla Carità, la quale non si può esercitare in meno, che tra due.

D. Perchè nella feria si dicono solamente tre Lezioni?

M. Significa la Dottrina uniforme, che hanno avuta i Santi ne tre tempi suddetti tutta ordinata, a conoscere la Santissima Trinità,

e a incontrare il suo genio. Accenna ancora le tre età dell' uomo, cioè la fanciullezza, la gioventù, e la vecchiaia, nelle quali convien molto vegliare, e lodare il Creatore, aspettando come incerta in ogni tempo la nostra morte.

D. Perchè il nono Responorio della Domenica è sempre *Duo Seraphim clamabant alter ad alterum*, mentre non corrisponde alla Lezione del Vangelo poco anzi letta?

M. Non mancarono nella primitiva Chiesa Eretici, che negavano il mistero della Santissima Trinità, onde la Santa Chiesa ordinò, che si recitasse una Lezione concernente un tal mistero, la quale aveva quel Responorio, in progresso poi di tempo, essendo mancata l' Eresia, non più si recita questa Lezione, ma bensì è rimasto il Responorio, quantunque non corrisponda alla Lezione antecedente.

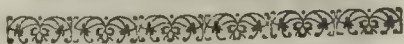
D. Perchè la nona Lezione non ha Responorio?

M. Per dar luogo all' Inno *Te Deum laudamus.*

D. Per-

D. Perchè dopo le Lezioni si canta con tanta pompa il detto Inno?

M. Per denotare, che se noi ci sapremo bene prevalere delle Dottrine udite nelle Lezioni, giungeremo a godere la Gloria del Paradiso in compagnia de Serafini; ci manifesta ancora l' eccellenza colla quale Santa Chiesa loda il Signore nel tempo di Grazia, per questo canta ad alta voce quest' Inno, composto da due gran lumi di Santa Chiesa Ambrogio, e Agostino nell' Anno di nostra salute 388. quando il suddetto S. Agostino conosciuto il suo errore, detestò la Setta de' Manichei, e fu colle acque Battesimali dal medesimo S. Ambrogio, a Cristo rigenerato.



DELLE LAUDI.

CAP. III.

D. Che significano le Laudi?

M. Le Laudi sono una parte del Mattutino, che si recita al

comparire dell' Aurora, perchè in quel tempo si rende palese la Resurrezione del Signore, e Cristo in quell' ora camminò sopra il Mare; onde lo preghiamo, che ci conceda di passare per lo Mare burrascoso di questo Secolo, senza che rimanghiamo dalle onde di esso annegati. Costume era de' Sacerdoti della Legge Mosaica, di offerire a Dio per comando suo un Sacrificio al comparire dell' Aurora, e un' altro verso la sera, corrispondono le Laudi al primo, e la Compieta al secondo.

D. Perchè alle Laudi si recitano cinque Salmi?

M. Per ottenere da Dio nel decorso del giorno la perfetta custodia de' cinque sensi.

D. Perchè i primi tre Salmi nella Domenica si congiungono con una sola Antifona?

M. Perchè dopo la nostra Resurrezione, la quale viene simboleggiata in quella di Cristo, l' Anima, e il Corpo nostro ambidue glorificati, loderanno la Santissima Trinità.

D. Per-

D. Perchè il Salmo *Deus Deus meus*, che è nella Bibbia il 62. *Deus misereatur nostri*, che è il 66. si congiungono insieme con un solo *Gloria Patri*, e un' Antifona?

M. Perchè il Salmo *Deus Deus meus* tratta dell' amore di Dio, espresso in quel versetto *Sitivit in te anima mea*, e il secondo *Deus misereatur nostri*, della carità verso il prossimo, come in fatti in esso si prega: *ut cognoscamus in terrâ viam tuam in omnibus gentibus salutare tuum*, i quali due amori sono tra loro così connessi, che non si può conseguire uno, che non si ottenga l' altro, e il Cristiano dee rendersi segnalato in ambidue.

D. Perchè ne' giorni feriali, in vece del Salmo *Dominus regnavit*, si dice il *Miserere*, che è Salmo Penitenziale?

M. I giorni feriali sono propriamente giorni di penitenza, però recitiamo il detto Salmo.

D. Perchè il Salmo *Jubilate* si muta ne' giorni feriali in altri Salmi registrati per ciascheduna feria nel Breviario?

M. Perchè l'intento della Chiesa è di terminare il Salterio di David in tutta la Settimana, però si leggono quei Salmi, avendo già nella Domenica recitato il Salmo *Jubilate Deo omnis terra*, si leggono piuttosto quelli, che altri, perchè in ciascheduno di essi si fa menzione del tempo della mattina, come si vede nel Salmo della seconda feria: *mane exaudies vocem meam*; nella feria terza: *emitte lucem tuam*; nella quarta: *exitus matutini*; nella quinta: *mane sicut herba*, e poi *repleti sumus mane*; nella sesta: *audiam fac mihi mane*; nel Sabato: *ad annunciantum mane*; per esser questi adunque più proporzionati degli altri, però si recitano nelle ferie.

D. Perchè fra questi Salmi, si recita il Cantico de' tre Fanciulli della Fornace Babilonese, cioè: *Benedicite omnia opera Domini Domino*? e qual differenza è tra Salmo, e Cantico?

M. Contiene quel Cantico un ringraziamento fatto da tre Fanciulli al Sommo Dio, per essere stati liberati miracolosamente dalla
For-

Fornace di Babilonia , significa li ringraziamento de' Santi dopo la Resurrezione per la beatitudine delle Anime loro , e de' corpi . La differenza poi , che passa fra Cantico , e Salmo è , che il Salmo cantavasi sempre col Saltero , che è un Musicale Istrumento , il Cantico poi , colla voce armoniosa si recitava ; significa il Salmo le buone operazioni , e il Cantico un rendimento di grazie , per qualche segnalato favore , e bñefizio . Il Cantico è più antico assai del Salmo , conciossiachè , Mosè dopo il passo maraviglioso degli Israeliti per lo Mar Rosso , compose quello appunto , che sta registrato nell' Esodo al capo 15. e la Santa Chiesa lo recita nella feria quinta.

D. Quanti sono i Cantici sì del Vecchio , come del Nuovo Testamento , de' quali si serve la Santa Chiesa nell' Ufizio ?

M. Sette sono i Cantici presi dal Vecchio Testamento , e tre dal Nuovo , i sette primi sono nelle Laudi distribuiti , i tre del Nuovo ultimi , si pongono al Vespro ,

alla Compieta, e alle Laudi, per le ragioni, che si diranno.

D. Perchè si muta il Canto a ogni feria? recitando il Lunedì *Confitebor*, cavato da Isaia al. 12. il Martedì *Ego dixi*, tolto da Isaia al capo 38. il Mercoledì *Excelsi-vit*, cavato dal 1. libro de' Re al capo 2. il Giovedì *Cantemus Domino*, tolto dall' Esodo al 15. il Venerdì *Domine audivi auditionem tuam*, registrato in Abacuc al capo 3. il Sabato *Audite Cæli*, dal Deuteronomio al 32.?

M. Si legge nel Sabato *Audite Cæli*, per esser composto tal Canto da Mosè nel fine della sua vita, e il Sabato è il giorno ultimo della Settimana, il Sabato è simbolo del riposo, e Mosè lo compose nel termine della vita, quando finite le fatiche si avvicinava per lui il riposo. Si legge nel Venerdì *Domine audivi auditionem tuam*, perchè tratta della Passione di Cristo, e quel giorno a quel mistero è dedicato. Si recita nel Giovedì il Canto del Mar Rosso, perchè si crede che in tal giorno seguito sia il miracolo-

coloso passaggio degli Ebrei per mezzo di esso. La causa perchè si recitano gli altri Cantici nelle ferie seconda, terza, e quarta, è addotta molto prolissamente dal Durando in senso piuttosto allegorico, che letterale, rimetto il Lettore curioso a leggerlo in fonte, se brama aver di questo perfetta notizia.

D. Perchè dopo il Cantico *Benedicite* non si dice il *Gloria Patri*?

M. Perchè l'ultimo versetto di esso contiene la stessa lode, che il *Gloria Patri*.

D. Perchè i tre Salmi 148. 149. e 150. si uniscono insieme, e si dice il *Laudate Dominum de Cælis*, *Cantate Dominum Canticum novum*, e *Laudate Dominum in Sanctis ejus* con una sola Antifona, e con un solo *Gloria Patri*?

M. Molto prolissamente risponde il Durando, ma tutto in senso allegorico; direi io, che essendo i tre Salmi del medesimo argomento, cioè di lode di Dio, per esser l'ora chiamata *Laud* si uniscono insieme, come se fossero un solo Salmo.

D. Che significa il Capitolo, che si dice dopo l' Antifona dell' ultimo Salmo?

M. E' il Capitolo una piccola Lezione cavata dal Vecchio, e dal Nuovo Testamento, si chiama Capitolo, perchè suol' essere cavato da alcuni capi dell' Epistola, che si legge nella Messa, e tanto il detto Capitolo, quanto il Versetto, che a esso segue, è una esortazione a noi, e agli astanti di sollevare la mente a Dio, e tener lontane le distrazioni, che dal Nemico Infernale son cagionate.

D. Perchè nel principio di esso non si dice il *Fube Domine benedicere*, come nelle Lezioni de' Notturni?

M. Perchè lo suol leggere il Superiore, quale dà la benedizione agli altri; per questo non si dice nel fine *Tu autem Domine*, perchè si suppone, che il Superiore sia perfetto, e che non abbia commessi errori nel recitarlo, per li quali debba chieder perdono a Dio, come fanno i minori quando recitano le Lezioni del Matutino.

D. Per-

D. Perchè le Lezioni de' Notturni sono prolisse, e i Capitoli, che sono Lezioni del giorno sono brevi?

M. Perchè di notte, stante la somma quiete, e 'l silenzio, siamo più disposti a udir la Lezione.

D. Perchè le Lezioni si odono sedendo, e 'l Capitolo si ascolta in piedi?

M. Perchè le Lezioni si recitano da minori, e per la loro lunghezza, sediamo, per ruminarle meglio, il Capitolo poi, si legge dal Superiore, e quando stà in piede il maggiore, ragionevol cosa è, che nessuno segga se è inferiore.

D. Perchè nelle Lezioni si pone l'Autore di esse, e ne' Capitoli si tace?

M. Perchè i Capitoli son cavati per lo più dall' Epistola della Messa, dove si pone il titolo dell'Autore, che l'ha composta; il qual titolo si pone all' Epistola, e non al Capitolo, perchè alla Messa intervengono laici, e gente rozza, che non sono pratici de' libri sacri, però si dee loro significare l'Autore, che tale Epistola

stola ha pronunziato, ma il Capitolo, si legge alla presenza del solo Clero, quale per ragione dello stato suo, è tenuto a esser bene informato nelle scritture, però si stima cosa superflua dare il nome dell' Autore alla presenza di gente, che dee esserne informata.

D. Perchè si risponde dal Coro *Deo Gratias*?

M. Per ringraziar il Signore de' lumi datici nella Lezione della Scrittura?

D. Perchè il Capitolo delle Laudi di Terza, e di Vespro è il medesimo quasi sempre?

M. Perchè queste tre sono le ore più nobili, e più frequentate dal Popolo, in ispecie Terza, e Vespro.

D. Perchè dopo si dice l' Inno?

M. Inno è una lode, che si dà a Dio composta con metro, e certo numero di sillabe. Esprimiamo adunque il giubbilo, che abbiamo per la cognizione avuta di Dio nelle Lezioni, e ne' Salmi, per questo si dice l' Inno.

D. Perchè a Prima, Terza, Sesta, e Nona, l' Inno precede i Salmi,

e a

e a Vespro, a Compieta, e alle
Laudi, l' Inno si dice dopo i
Salmi?

M. Prima, Terza, Sesta, e Nona
sono ore di giorno, Vespro,
Compieta, e Laudi, sono ore
notturne. Il giorno, rappresen-
ta le persone costituite in Gra-
zia, che hanno allegrezza, e tran-
quillità di coscienza; la notte, è
simbolo de' penitenti, che hanno
ancora molti rimorsi nella co-
scienza. I buoni, sono indotti
a operare eroicamente dal giub-
bilo, che sperimentano nell' in-
terno, i penitenti, mediante le
buone operazioni, e le soddisfa-
zioni delle loro colpe, debbono
giungere al godimento del loro
cuore. Per questo nelle ore del
giorno, l' Inno precede i Salmi,
nelle notturne, i Salmi, che si-
gnificano le operazioni, prece-
dono l' Inno. Nel Mattutino
quantunque di notte, l' Inno
precede i Salmi, perchè, essen-
dosi di fresco gli Uomini levati
dal riposo, ragionevol cosa è
ricreare la mente con questo
canto armonioso.

D. Per-

D. Perchè l' Inno si recita stando in piedi?

M. Perchè quando uno loda Iddio, dee aver la mente sollevata al Signore, però l' Inno, ch' è una lode speciale, e distinta, si recita in tal positura.

M. Perchè si recita il Cantico *Benedictus*?

M. Tre sono, come di sopra si disse i Cantici del Nuovo Testamento, il *Benedictus*, il *Magnificat*, e *Nunc dimittis*; tutt' a tre si recitano nell' Ufizio. A Vespro, che è il principio del detto Ufizio, si recita il primo, alle Laudi il secondo, a Compieta il terzo. Si dice ancora questo Cantico alle Laudi, perchè, in quello, Zaccaria, dopo aver lodato il Signore per la Redenzione del Genere Umano, parla col Precursore, e dice, *Et tu puer Propheeta*, &c. qual fanciullo, fu auro-ra del Sol di Giustizia, poichè fu suo Precursore, però si canta appunto nel tempo dell' Aurora.

D. Perchè dopo si dice l' Orazione corrente di quell' Ufizio.

M. Termina l' Ufizio colla Orazione.

zione per antica usanza di Santa Chiesa, affinchè dovendo ciascheduno tornare alle proprie faccende sia ben munito da questo scudo, e protetto da tutte le insidie, che gl' può tendere il Nemico, dimandiamo in essa ancora a Dio, che in quella guisa, che colla sua Divina Grazia ci ha assistiti nelle precedenti operazioni, ci assista ancora in quelle, che nel decorso del giorno noi siamo per fare.

D. Perchè avanti l' Orazione il Sacerdote, anche quando recita solo dice *Dominus vobiscum*?

M. E' questo un grazioso saluto, e insieme una efficace esortazione, che fa il Sacerdote al Popolo tutto, cavata dal libro di Rut al capo 2. e dal secondo libro del Paralipomenon al capo 15. Booz nel primo libro, salutò con questa nobile formula i Segatori del suo Campo, e nel secondo, lo disse il Profeta Azaria ad Asa Re di Giuda, e alle due Tribù di Giuda, e di Biniamino. Dice adunque il Sacerdote per ordine della Chiesa al Popolo, volen-

lendo con queste poche parole, risvegliare l' attenzione nel Divino Ufizio, Iddio stia con voi, e conceda favorevole rescritto al memoriale, che colle vostre Orazioni avete inviato verso del Cielo.

D. Perchè risponde il Popolo, *Et cum spiritu tuo?*

M. Augura il Popolo al Sacerdote quel tanto, che egli ha loro desiderato.

D. Che significano le Preci, che si recitano nelle vigilie, e ne' giorni di feria nell' Avvento, e nella Quaresima?

M. Sono le ferie dell' Avvento, della Quaresima, e delle vigilie giorni di umiliazione, e di penitenza, però è convenevol cosa, che moltiplichiamo le Orazioni nostre in esse. Si dicono le Preci avanti l' Orazione, per disporci a ottenere da Dio quel tanto, che in quella Orazione addimandiamo.

D. Perchè si recitano i Suffragj de' Santi.

M. Perchè ci ricordiamo sovente de' meriti de' Santi, e meritiamo
il pa-

il patrocínio, e l'intercessione di essi.

D. Perchè in questi Suffragj la commemorazione della pace è l'ultima?

M. Perchè l'ultima cosa, che noi aspettiamo da Dio è la pace eterna, e quando Iddio ci ha donata la pace, ci ha concessa con lei ogni altra cosa.

D. Perchè dopo i Suffragj si ripete *Dominus vobiscum*?

M. Perchè Cristo Signor Nostro conforme si legge in S. Giovanni al capo 20. due volte disse a suoi Discepoli *Pax vobis* dopo la sua Resurrezione, una al verso 19. e l'altra al 21. il Sacerdote adunque, che rappresenta in Coro, e nell'Ufizio la persona di Cristo, due volte, una avanti l'Orazione, e una dopo, si serve di tal formula per salutare il Popolo.

D. Che significa quel Versetto *Benedicamus Domino*?

M. Il dire *Benedicamus Domino* nel termine dell'Ufizio significa quella lode finale, e rendimento di grazie, e giubbilo ineffabile, che goderanno gli eletti nel termine

mine della vita, quando saranno introdotti lassù nella Gloria, dopo che averanno in questo Mondo lodato con esattezza Iddio, e averanno consumato felicemente il corso della lor vita.

D. Perchè il Coro risponde *Deo gratias*?

M. Risponde il Coro *Deo gratias*, e non piuttosto *Amen*, per denotare, che l'atto istesso di lodare, e benedire Iddio è un dono particolare, che ci fa il Signore, poichè colle nostre deboli forze non possiamo senza l'ajuto suo benedirlo, ma bensì con molti, enormi peccati offenderlo, ed oltraggiarlo.

D. Perchè nel principio dell' Orazione si dice *Oremus*?

M. Per denotare, che il Sacerdote ora non per se solo, ma per tutto il Popolo, e con quelle parole lo eccita a una particolare attenzione; si conchiude finalmente l' ora Canonica col *Fidelium anime*, perchè avendo terminato l' Ufizio, e l' Orazione per li vivi, ci ricordiamo di suffragare le Anime de' Defunti.

DEL-

DELLE ORE,

Prima, Terza, Sesta, e Nona.

CAP. IV.

D. **P**Er qual fine la Santa Chiesa ha istituita la lode, che diamo a Dio a Prima?

M. Perchè cosa molto convenevole ha giudicato, che un' Ecclesiastico benedica il suo Creatore tantosto dopo la comparsa del giorno, in ringraziamento della custodia, che ha di noi avuta nel rempo della notte trascorra, avendoci liberati da' pericoli spirituali, e corporali, e da tante insidie, che da tutte le parti l' Infernale Nemico ci va tessendo. In memoria parimente di quello, che si degnò per nostra salute patire il Redentore dell' uman Genere quando dalla crudeltà de' Giudei fu condotto al Tribunal di Pilato, da cui doveva ricevere l' ingiusta sentenza della sua morte. In quell' ora medesima l' Angelo annunziò

ziò alle donne la Resurrezione del Salvatore, mentre esse alla volta del Sepolcro s'incamminavano. Per queste, e altre molte cagioni, ha Santa Chiesa quest' ora prescritta, e ordinata.

D. Perchè dopo l' Inno si recita il Salmo 53. *Deus in nomine tuo salvum me fac?*

M. Nell' Inno, antecedente ha pregato la Chiesa, che Dio ci liberi da tutti i pericoli, e dalle infidie di Satanasso, lo stesso replica adesso colla recitazione di questo Salmo.

D. Perchè nella Domenica si dice dopo il suddetto Salmo, anche il 117., che comincia *Confitemini Domino quoniam bonus?*

M. E' l' intento di Santa Chiesa, di recitare nel decorso della settimana tutto il Salterio, però ha distribuiti in tal guisa i Salmi, che tutti si dicano ne' sette giorni, però ha posto anche quello a Prima della Domenica, e si serve più tosto di questo, che di altri, perchè in esso si discorre della Resurrezione di Cristo in quel Versetto, *Hæc dies quam fecit*

cit Dominus, exultemus, & letemur in eâ, e la Domenica è dedicata a tal mistero . Negli altri giorni quando l' Ufizio è di feria se ne aggiunge anche uno , come il Lunedì *Domini est terra*, il Martedì *Ad te Domine levavi animam meam*, il Mercoledì, *Judica me Domine*, il Giovedì, *Dominus regit me*, il Venerdì *Deus Deus meus respice in me*, per la ragione suddetta , cioè per terminare nel decorso della settimana tutto il Saltero ; e si avverta , che anticamente tutti questi Salmi si recitavano la Domenica a Prima, S. Pio quinto ordinò, che si distribuissero per ciascun giorno della settimana, onde recitando si a Prima quattro Salmi , si rappresenta, che dobbiamo mai sempre avere dinanzi a gli occhi la dottrina promulgata da' quattro Vangelisti . I detti Salmi si accomodano per quanto è possibile a ciascun giorno, onde il Giovedì si dice *Dominus regit me*, che tratta dell' istituzione dell' Augustissimo Sacramento , il Venerdì, si dice *Deus Deus meus*,
quare

quare me dereliquisti, perchè tutto anche nel senso litterale parla della Passione di Cristo. Il sabato poi, non si aggiunge alcun Salmo, perchè per lo più si celebra l' Ufizio della Santissima Vergine, però non ci restando Salmi per quel giorno, in esso si recitano i Salmi consueti senza altra aggiunta.

D. Perchè si recita il Salmo 118.
Beati immaculati in via?

M. È il Salmo suddetto composto dal Santo David in lingua Ebreica per ordine di Alfabeto, di modo tale, che ciascheduna lettera di esso Alfabeto contiene otto versi, e però vien detto comunemente ottonario, e perchè le lettere della lingua Ebreica sono ventidue, contenendo ogni lettera otto versi, farà tutto il Salmo composto di 176. versetti. La Santa Chiesa adunque ha di tal maniera distribuito il detto Salmo nelle ore Prima, Terza, Sesta, e Nona, che a ogni due lettere dell' Alfabeto Ebraico, cioè dopo 16. versi vi pone il *Gloria Patri*, e a Prima dopo il Sal-

Salmo *Deus in nomine tuo saluum me fac*, ne recita 32. sedici da *Beati immaculati*, infino a *Retribue*, e altri sedici da *Retribue* infino a *Legem pone*. Si dice adunque a Prima *Beati immaculati*, e *Retribue*, e si frappone dopo sedici versi il *Gloria Patri*; per denotare, che coll' ajuto di Dio siamo pronti a osservare quanto hanno scritto nel vecchio Testamento i sedici Profeti, quattro maggiori, e dodici minori, e nel nuovo i dodici Apostoli, e i quattro Vangelisti.

D. Perchè si recita nella Domenica il Simbolo di S. Atanasio *Quicumque vult salvus esse?*

M. S. Atanasio Vescovo d' Alessandria venne a Roma, essendo Sommo Pontefice Giulio I. e alla presenza sua, e di molti Prelati, che gli assistevano, recitò, e presentò il Simbolo della Fede, nel quale dimostrava, che cosa egli credesse intorno agli articoli della Cattolica Religione, conforme scrive il Baronio negli Annali Ecclesiastici nell' Anno 342. piacque fuor di modo questo

C

Sim-

Simbolo , e fu riposto nell' Archivio Romano , e fu poi introdotto nella Chiesa , e imposto l' obbligo di recitarsi ogni Domenica , quando per altro si celebra l' Ufizio della medesima , per esser quello giorno dedicato alla Santissima Trinità , onde è bene armarsi in esso dello scudo della Fede . Si termina il detto Simbolo col *Gloria Patri* , per dar gloria alla Trinità , il cui mistero si è nella recitazione del Simbolo rappresentato .

D. Perchè si recita dopo il Simbolo il Capitolo ?

M. Per animare con quella breve , ed efficace esortazione il Popolo a dar tutta la lode , e la gloria a Dio , Uno in essenza , e Trino nelle persone .

D. Che significa il Responsorio *Christe Fili Dei vivi* ?

M. Imploriamo con esso la Divina Misericordia , e lo preghiamo ad aver misericordia di noi , a farci destare dal sonno della colpa , affinchè meritiamo il suo ajuto .

D. Perchè si soggiungono poscia le Preci ?

M. Si

M. Si dicono a Prima le Preci , per essere allora il principio del giorno , onde supplichiamo con replicate istanze la Maestà del Signore , che ci voglia difendere da tutti i mali , che ci possono accadere nel decorso della giornata , si recitano nella Domenica in piedi , in memoria della Resurrezione di Cristo .

D. Perchè si dice due volte *Kyrie eleison* , e nel mezzo una sola *Christe eleison* ?

M. Sono queste parole Greche , nella nostra Toscana favella significano : Signore abbia misericordia di noi , Cristo abbia misericordia di noi , perchè le Preci furono composte da' Greci , ritengono ancora al presente le prime voci in quell' Idioma . Si dice tre volte questa preghiera , perchè è indirizzata alla Santissima Trinità , però si dice *Kyrie eleison* diretto al Padre , poi *Christe eleison* al Figliuolo , e l' altro *Kyrie* allo Spirito Santo . Si dicono queste parole avanti il *Pater noster* , per ottenere da Dio la grazia di recitarlo con atten-

zione di mente, senza pensieri importuni, e molesti, che ci perturbino.

D. Perchè la suddetta Orazione del *Pater noster* si dice con voce bassa, in segreto?

M. Per denotare, che quella Orazione ha maggiore efficacia nella devozione del cuore, che nello strepito della voce. Si legge nell' Esodo al quartordicesimo capo, che quantunque Mosè non orasse colla voce, pur nondimeno, Iddio che più attende all' interno del cuore, che alle parole, gli disse: *Quid clamas ad me?* Si recita ancora in questo modo, perchè osserviamo meglio coll' interno quel tanto, che colla bocca noi pronunziamo.

D. Perchè si termina la detta Orazione con voce alta?

M. Affinchè colle suppliche di molti, che unitamente confermano quanto si è a Dio addimandato, con facilità maggiore si conseguisca. Si comincia la medesima Orazione con voce alta, per invitare gli astanti a orare.

D. Perchè dopo il *Pater noster* si reci-

recita il Simbolo degli Apostoli?

M. Perchè in esso si contiene la nostra Fede, senza la quale è cosa impossibile piacere a Dio, e con essa ci armiamo contro le insidie del Nemico, dopo avere impetrate da Dio quelle grazie, che abbiamo nel *Pater noster* adimandate.

D. Perchè si comincia con voce bassa, e poi si termina con alta voce?

M. Per mettere in pratica l'insegnamento dell' Apostolo nella Epistola a' Romani al capo 10. *Corde creditur ad Iustitiam, ore autem confessio fit ad salutem*. Pertanto si comincia piano, quasi che ruminiamo col cuore gli articoli di esso Simbolo, e poi si termina colla voce, per unire nella confessione della Fede prima il cuore, e poi le labbra.

D. Che significano gli altri Versetti, che si proseguiscono nelle Preci?

M. Si prosegue in essi la nostra Orazione in tutti que' modi, che insegna S. Paolo nell' Epistola prima a Timoteo al secondo capitolo a orare, cioè *Obsecrationes*,

L' Ecclesiastico
nes, Orationes, Postulationes, Gratia-
rum actiones, in tutti questi quat-
 tro modi si ora nella recitazione
 di questi versi.

D. Perchè si dice il *Confiteor*?

M. Il Sacerdote, e il Popolo scam-
 bievolmente confessano i loro
 peccati per ottenere da Dio con
 facilità il perdono di essi. Si di-
 manda poi grazia a Dio di pas-
 sare tutto quel giorno senza of-
 fesa del Creatore, col Ver-
 fetto *Dignare Domine*, e con quei
 che seguono, e coll' Orazione
Domine Deus omnipotens.

D. Perchè si legge a Prima il Mar-
 tirologio Romano?

M. E' il Martirologio un Catalogo
 de' Santi, che hanno illustrata la
 Cattolica Religione, o collo
 spargimento del proprio sangue,
 o con una vita laudevole ben
 degna da essere dal Cristianesimo,
 e ammirata, e imitata. E perchè
 ha mai sempre costumato la Santa
 Chiesa di far memoria de' Santi,
 e di celebrare le loro feste, sì per
 implorare l'ajuto loro, e 'l pa-
 trocinio, siccome per destare, e
 per animare i fedeli a seguitare le
 loro

loro vestigie, per questo si recitano i nomi de' Santi un giorno innanzi alla festa, affinchè meglio i Cristiani si dispongano alla detta celebrazione, e abbiano tempo, e comodo di apparecchiare quel tanto, che per la detta festa sarà bisogno. Si leggono pertanto ogni mattina a Prima i Nomi de' Santi, che corrono nel giorno seguente a Chiesa Santa; si termina quella Lezione col *Deo gratias*, per ringraziare il Signore, e della vittoria conceduta a' Santi, e della notizia a noi data de' santi loro costumi, e gesta molto gloriose: si dice poi *polcia pretiosa, in conspectu Domini*, che allude a' Santi già nominati.

D. Perchè si soggiunge l'Orazione *Sancta Maria, & omnes Sancti?*

M. Preghiamo la Santissima Vergine, e i Santi tutti, nella passata Lezione espressi, che vogliano impetrarci grazia da Dio di vivere cristianamente, per esser fatti degni della protezione Divina, e assistenza.

D. Perchè si recita poi tre volte *Deus in adiutorium meum intende?*

M. Si prega Iddio Trino, e Uno, che ci liberi in quel giorno dal Demonio, dal Mondo, e dalla carne, però si soggiunge il *Gloria Patri*, e nel fine di esso non si dice *All'luja*, perchè questo cantico non si pone se non al principio di ogni ora, e alle Laudi. S' implora poscia la misericordia di Dio col *Kyrie*, e col *Pater noster*, e colla Orazione *Respice in servos tuos*, affinchè nelle operazioni, che siamo per fare nel decorso della giornata, abbiamo sempre la mira alla Santa Legge di Dio, e a tutt' i Divini Comandamenti, però si aggiunge quell' altra Orazione *Dirigere*, & *sanctificare*, nella quale chiediamo a Dio la purità d' intenzione nelle parole, e ne' pensieri di tutto il giorno.

D. Che significa la Lezione, e perchè si prende quella di Nona, e non una delle altre?

M. I Monaci della Chiesa antica andavano in Capitolo, subito dopo Prima, leggevano in comune una lettura spirituale; si supplisce al presente a questa cerimonia con

con questa breve Lezione. Si dice il Capitolo di Nona, quando per altro non vi sia proprio, perchè suol' esser sempre composto delle ultime parole di quella Epistola, che si legge nella Messa, e rappresenta le ultime parole della Lezione spirituale da quei Monaci praticata. Si conchiude Prima dimandando ajuto al Signore, col Versetto *Adjutorium nostrum in nomine Domini*, e colla benedizione *Dominus nos benedicat*.

D. Che significa l'ora di Terza?

M. Fu a ora di Terza il Redentore Crocifisso colle lingue de' Giudei, allora quando gridarono a Pilato: *Crucifige, crucifige eum*. E nella medesima ora fu da esso Pilato condannato alla spietata flagellazione, e patì crudeli tormenti per la nostra salute, per questo, lo ringraziamo in questo tempo, e lo preghiamo, che per li meriti della sua dolorosa Passione si degni d'infondere ne' nostri cuori i doni dello Spìrito Santo, giacchè in ora di Terza lo mandò sopra gli Apostoli quando erano nel Cenacolo congregati. Però si canta

l' Inno *Nunc sancte nobis spiritus*, e in memoria della Legge Vangelica in quell' ora pubblicata, si dice *Legem pone mihi Domine*, col rimanente infino a *defecit*, che son sei lettere dell' Alfabeto Ebraico, e sedici versi per ciaschedun *Gloria Patri*. Finiti i Salmi si dice il Capitolo, e i Versetti per le ragioni già sopra accennate, si dice l' Orazione corrente, e se è giorno di vigilia si dicono avanti le Preci per una preparazione alla medesima Orazione, e in questa guisa si termina.

D. Che significa l' ora di Sesta?

M. Fu a ora di Sesta per amor nostro Giesù confitto in Croce, e le tenebre oscurarono l'universo, ricusando in certo modo il Sole di risplendere, e di illuminare quella gente sacrilega, che con tanta barbarie dava la morte al comun Creatore. A questa medesima ora, nel giorno della Ascensione al Cielo, sedè il Salvatore alla mensa, e consolò i Discepoli, e promise loro la venuta dello Spirito Santo. Per questo la Santa Chiesa loda in questo tempo il

po il Signore , e lo ringrazia delle finezze usate per la salute di tutto il Mondo. In questa ora medesima fu cacciato Adamo dal Paradiso , preghiamo pertanto Iddio , che quello ha perduto Adamo per la superbia, possiamo noi coll'umiltà acquistare . Per lo molto , che la Chiesa si conosce dovere a Dio , si protesta di amarlo intensamente , però si recita il Salmo *Defecit in Salvatore tuum anima mea* , e si serve del Responsorio , *Benedicam Dominum in omni tempore* .

D. Che cosa rappresenta l' ora di Nona ?

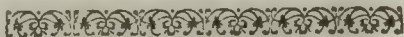
M. Cristo Signor nostro , esalò lo spirito suo purissimo a quest'ora , e Longino forò colla Lancia il Sacrosanto Costato dal quale ne scaturì , e l'acqua del Battesimo , e 'l sangue della nostra Redenzione . Si squarciò ancora il Vello del Tempio , e le sepolture si spalancarono , e i Santi , che per tanti secoli erano stati privi colla nel Limbo della faccia di Dio , cominciarono allora , quando l' Anima Santissima di Gesù là

discese, a esser Beati, contem-
plando a faccia a faccia il lo-
ro Dio. Per queste, e per mol-
te altre ragioni, la Santa Chiesa
loda Iddio in quest' ora, col Sal-
mo *Mirabilia testimonia tua*, e col
Versetto *Redime me Domine*, &c.

D. Perchè i Responsorî delle Do-
meniche non convengono con
quelli del giorno feriale, dicen-
dosi a Terza *Inclina*, a Sesta
Redime me Domine, e a Nona,
Clamavi in toto corde meo, &c.?

M. Se voi attentamente conside-
rete i Responsorî della Domeni-
ca, vedrete come corrispondo-
no a maraviglia con quelli della
feria. Si dice nell' Ufizio feriale
a Terza *Sana Domine animam
meam*, nel qual verso, dimandia-
mo a Dio la sanità di quelle fe-
rite, che il Peccato ha intro-
dotte nella nostra Anima: si di-
ce nella Domenica *Inclina cor
meum Deus*, e *Averte oculos meos*,
per chiedere al Signore cautela
nel tempo avvenire, per non in-
correre in somiglianti miserie.
Si dice a Sesta il Responsorio
nell' Ufizio di feria, *Benedicam
Domi-*

Dominum, col quale si promette una lode continua al Supremo Signore, si dice nella Domenica *In aeternum Domine permanet verbum tuum*, dove si mantiene quel tanto, che nel Responsorio della feria si è promesso, si dice parimente a Nona nell' Ufizio di feria, *Redime me Domine*, col quale noi dimandiamo l' effetto della Redenzione, cioè che tutta la nostra mente, e il nostro amore sia indirizzato a Dio: si dice nella Domenica *Clamavi in toto corde meo*, e si promette l' effetto di questo amore, conciossiachè il clamore è un puro effetto d' amor sincero.



DEL VESPRO, E DELLA COMPIETA,

CAP. V.

D. Perchè si loda Dio nell' ora di Vespro?

M. In memoria della Istituzione del
San-

Santissimo Sacramento fatta dal Redentore in quell' ora , e della Lavanda de' piedi a' suoi Discepoli ; fu inoltre a quell' ora deposto di Croce , e si manifestò in sembiante di Pellegrino a due Discepoli , che andavano in Emaus , ha per questo la Cattolica Chiesa istituita la lode in questo tempo , nel quale per la nostra salute tanti portenti ha operati.

D. Per qual ragione comincia la Santa Chiesa a Vespro l' Ufizio del dì seguente?

M. E' questa una cerimonia appresa dalla Sinagoga nella Legge antica , così stà registrato nel Levitico al capo 23. v. 32 *A Vesperà usque ad Vesperam celebrabitis Sabbata vestra*. David così appunto lo praticava, mentre nel Salmo 54. diceva : *Vespere , & mane , & meridie narrabo , & annuntiabo , &c.* e in vero , richiede l' importanza della festa , che si solennizza , che si cominci dal Vespro del giorno antecedente , e si terminini dopo la Compieta del susseguente.

D. Per-

D. Perchè si dicono cinque Salmi a Vespro?

M. Per molti capi. 1. per riverenza delle cinque Piaghe ritenute anche dopo la gloriosa Resurrezione dal Redentore dell' uman Genere, per contrassegno dello sviscerato amore, che a noi professò. 2. per dimandar perdono a Dio degli errori commessi nella custodia de' cinque Sensi in tutto 'l giorno.

D. Perchè a Vespro si dice il Cantico della Beatissima Vergine, registrato in S. Luca, *Magnificat anima mea Dominum*?

M. 1. Perchè, come di sopra si è fermato, a Vespro comincia l' Ufizio del dì seguente, però si dice il Cantico *Magnificat*, che è il primo posto nel Vangelo. 2. perchè a ora di Vespro arrivò la Vergine Gloriosa in casa di Lisabetta, da cui fu salutata, e conosciuta per Madre di Dio, onde ella compose un sì nobil Cantico.

D. Per qual ragione s' incensa l'Altare a Vespro, come alla Messa, e non si fa questa funzione alle altre ore?

M. Era

M. Era costume nella Legge antica, che il Sacerdote a ora di Vespro entrava nel Tabernacolo, e poi dopo la fabbrica del Tempio nel Santuario, e offeriva il Timiama nell' Altare dell' Incenso, come stà scritto nell' Esodo al capo 30 v. 7. però dice la Chiesa quel versetto cavato dal Salmo 140. *Dirigatur Domine oratio mea sicut Incensum in conspectu tuo.*

D. Che significa la Compieta?

M. E' quest' ora così chiamata, perchè in essa si termina il giorno, e anco l' Ufizio. Si recita in questo tempo, perchè allora orò Cristo nostro Signore nell' Orto, e sudò sangue, e fu collocato il Sacratissimo suo Corpo nella Sepoltura, cui furono assegnate le Guardie per custodirla.

D. Perchè comincia quest' ora colla Lezione *Fratres sobrii estote?*

M. Era costume antico de' Monaci di radunarsi insieme a ora di Compieta, e di leggere qualche libro spirituale, come avevano fatto a Prima, per questo è rimasto l' uso di questa breve Lezione.

D. Per-

D. Perchè dopo la Lezione si dice
il Verletto *Converte nos Deus sa-
lutaris noster?*

M. E' cosa molto difficile alla no-
stra natura per lo Peccato Ori-
ginale corrotta, che nel Salmeg-
giare, e in recitando le Ore Ca-
noniche, non sia entrato nella
nostra mente qualche spirito di
superbia, però chiediamo grazia
a Dio, che ci converta, e al-
lontani da noi lo sdegno suo, per
molte colpe già provocato. Avē-
do per tanto dimandato perdono
delle colpe commesse, si dice
Deus in adiutorium, per impetrare
la Divina assistenza per operare
virtuosamente per l' avvenire,
perchè senza 'l Divino ajuto non
possiamo fare cosa buona, che
dega sia di lode. E perchè tut-
to quanto operiamo dee essere
indirizzato alla Santissima Trini-
tà, per questo si soggiunge po-
scia il *Gloria Patri*.

D. Perchè a Compieta si dicono
quattro Salmi?

M. Per dimandar perdono a Dio
de' Peccati commessi in quel
giorno col nostro corpo compo-
sto di

66 L' Ecclesiastico

sto di quattro umori , ed elementi.

D. Perchè i quattro Salmi , che si recitano a Compieta , sono il 4. *Cum invocarem* , il 30. *In te Domine speravi* , il 90. *Qui habitat* , e 'l 133. *Ecce nunc benedicite Dominum*?

M. Si dice il Salmo *Cum invocarem* , perchè in esso è il Versetto *in pace in idipsum dormiam , & requiescam* . Si dice il secondo , perchè in esso si legge : *In manus tuas Domine commendo spiritum meum* . Il terzo , e 'l quarto , perchè trattano delle tentazioni , e de' pericoli della notte , però ci armiamo con essi per implorare la Divina Misericordia .

D. Perchè nel secondo Salmo , si recitano solamente sei versi , infino a *In manus tuas Domine* , e non si dice tutto intero?

M. Cristo Signor nostro , avendo in Croce proferite queste parole spirò , noi per tanto dovendo indì a poco addormentarci , e riposare , ci uniformiamo alla dormizione del nostro capo .

D. Perchè alle Laudi , e a Vespro
il Ca-

il Capitolo precede l' Inno , e a
Compieta l' Inno precede il Ca-
pitolo?

M. Già in altra occasione abbiamo
detto che i Salmi significano le
buone operazioni , la Compieta
simboleggia il termine di nostra
vita . Perchè mediante le buone
opere , se le Anime de' Fedeli
non hanno bisogno di essere trat-
tenute nel Purgatorio, passano su-
bito all' eterno gaudio , e riposo,
però dopo i Salmi, si pone l' Inno,
che rappresenta il giubbilo de'
Beati . Segue poi il Capitolo, che
è una efficace esortazione a pro-
seguire nel bene già principiato.
Si dice poi il Versetto *In manus*
tuas col quale raccomandiamo a
Dio l' Anima nostra nell' atto che
è per separarsi dal nostro corpo.

D. Perchè a Compieta si dice il
Cantico di Simeone *Nunc dimittis*?

M Simeone proferì questo Cantico
nell' estremo di sua vita , quando
desiderava terminar la medesima;
noi lo recitiamo quando andia-
mo a riposo , perchè il sonno , è
una ombra della Morte .

D. Perchè si dicono le Preci ? .

M. Per

M. Per ottenere da Dio vittoria de' fantasmi notturni, si dice il *Credo*, per armarci collo scudo inespugnabile della fede. Si dice il *Confiteor* per conseguire il perdono degli errori commessi nel decorso della giornata. Onde coll' Orazione, e colla benedizione termina la Compieta.

D. Perchè si aggiunge l' Antifona *Salve Regina*, o altre secondo i tempi?

M. Per ottenere dalla Beatissima Vergine il patrocinio suo in quella notte.

D. Chi ha composta l' Antifona *Alma Redemptoris Mater*?

M. Un certo Hermano Contratto, visitando in Roma una Chiesa della Beatissima Vergine.

D. Chi ha composta *Ave Regina Caelorum*?

M. Non si sà, il Versetto però *Dignare me, laudare te* è di S. Efrem Siro.

D. Di chi è composizione *Regina Caeli*, che si recita nel tempo Pasquale?

M. E' composizione degli Angeli, così abbiamo per tradizione antica,

ca, S. Gregorio Papa, vi aggiunse il Versetto *Ora pro nobis Deum*, per liberare Roma dalla Peste, che fieramente incrudeliva.

D. Chi ha inventata l' Antifona *Salve Regina*?

M. O un certo Pietro di Compostella, o il soprannominato Hermano, furono poscia queste Antifone ricevute da Santa Chiesa, e inserite nel fine dell' Ufizio, nella maniera, che noi abbiamo dalle Rubriche.

D. Vorrei, che voi mi risolveste alcuni dubbj intorno alle cose dette; perchè essendo le Antifone delle Laudi cinque, alle ore si dice la prima, la seconda, la terza, e la quinta, e la quarta si lascia?

M. Perchè la quarta è Antifona di Cantico, e non di Salmo, e giacchè se ne dee lasciare una, conviene lasciar quella del Cantico, e non quella de' Salmi.

D. Perchè alle Preci delle Laudi si dice il Salmo *D. profundis*, e a quelle del Vespro il *Miserere*?

M. Perchè già alle Laudi nel principio de' Salmi si è detto il *Miserere*.

ferere, però per non lo ripetere si dice il Salmo *De profundis*.

D. Perchè la Santa Chiesa si serve molto de' Salmi di David nel Vecchio Testamento, nel Nuovo più di S. Matteo, che degli altri Vangelisti, e frequentemente delle Epistole di S. Paolo, e nelle Omilie, e ne' Sermoni, più di S. Agostino, che di qualsivoglia altro Dottore?

M. Perchè David fu adultero, e omicida, Matteo, fu pubblicano, e peccatore, Paolo fu persecutore della Chiesa, inimico del nome di Cristo, e Agostino Eretico Manicheo, e pure mediante la Penitenza sono tutti questi giunti a gran segno di Santità; per animare adunque i Peccatori, la Chiesa pone sovente l'esempio di questi Santi, e legge con attenzione quel tanto che lo Spirito Santo ha per bocca di essi rappresentato.



DEGLI UFI Z J

PARTICOLARI

Di tutto l' Anno .

Dell' Avvento infino all' Epifania .

CAP. VI.

D. Per qual cagione comincia la Santa Chiesa il Breviario , e il Messale dal tempo dell' Avvento?

M. Perchè nella venuta di Cristo tutte le cose son rinnovate, giusta l' oracolo dell' Apocalisse cap. 21. *Ecce nova facio omnia*, però dà principio all' Anno del Breviario da questo tempo.

D. Che significa il tempo dell' Avvento?

M. Un tempo, che precede la festa della Nascita del Salvatore, è rappresentata in esio la Santa Chiesa, la bramofia, e 'l desiderio acceso, che i Patriarchi del Testamento antico avevano della venuta del Messia, per esser liberati dalla tirannia del Demonio, e del Peccato.

D. Chi

D. Chi ha istituito il detto Avvento?

M. S. Pietro Principe degli Apostoli.

D. Perchè quattro sono le Settimane dell' Avvento, e la quarta mai si termina, conciossiachè quando anche si principia il giorno 27. di Novembre, cade la vigilia di Natale nel Sabato della quarta Settimana, il qual giorno non appartiene all' Avvento, e così non si terminano mai quattro Settimane intere?

M. Rappresenta con questa cerimonia la Chiesa quattro venute del Figliuolo di Dio, la prima quando dal Cielo venne nell' utero di Maria, per virtù dello Spirito Santo; la seconda quando viene in noi Sacramentato, e viene nel cuore de' Fedeli per grazia, conforme al detto della Sapienza al 9. *Domine, emitte sapientiam tuam, ut meum sit*; la terza quando viene alla morte di ciascheduno, e si fa vedere Giudice formidabile; di questa venuta disse S. Jacopo nella sua Epistola al capo 6. *Patientes estote uique ad adventum Domini*; e S. Matteo al capo 23. *Si sciret pater familias qua hora fur veni.*

veniret vigilaret utique ; la quarta è quando verrà glorioso, e trionfante nel giorno del Giudizio a giudicare i vivi, e i morti, come stà scritto in Isaia al 4. *Domini ad Judicium veniet cum senioribus populi sui*. E' ben vero però, che la Chiesa in questo tempo non fa speciale menzione se non di due di queste quattro venute, cioè della prima, e della quarta; imperocchè reputa la prima, e la seconda una sol cosa, poichè dalla venuta in carne ne segue l'entrata che fa in noi nel Sacramento, e giudica la terza, e la quarta parimente una cosa sola, perchè alla morte, e al Giudizio si vedrà lo stesso effetto della Divina sua Giustizia. E perchè quel tanto, che delibererà nella quarta sua venuta non avrà fine, poichè la Gloria de' Beati, e la pena de' Dannati sarà eterna, per questo Santa Chiesa non termina la quarta Settimana, per significare che interminabile sarà la Sentenza finale di ciascheduno nell'Universale Giudizio.

D. Perchè dal Sabato antecedente

D

cessa-

cessano nell' Ufizio i Suffragj de' Santi?

M. Perchè celebrando in questo tempo la Chiesa la Nascita del Salvatore, non par cosa convenevole implorare l' ajuto de' Santi avanti la Nascita di quel Signore, che colla sua venuta ha i medesimi santificati. Non si fa commemorazione della Croce, per non discorrere della Passione, e Morte sua, prima del Nascimento, nè meno si dice l' Antifona della Pace, perchè prima non vi era, ma vi fu dopo la comparsa di esso, quando gli Angeli l' annunziarono agli Uomini di buona volontà.

D. Perchè nel primo Responsorio del primo Notturmo vi sono tre versi, cioè *Qui que terrigena, Qui regis Israel; e Tollite portas?*

M. Per denotare, che i Santi della Legge di Natura, della Legge Scritta, e della Legge di Grazia hanno ionnamente desiderato il Salvatore; si pone in esso il *Gloria Patri*, per ringraziare la Santissima Trinità, che abbia mandato il Redentore per nostro sollevamento.

lievo. Si ripete da capo il Responsorio, per significare che i Fedeli aspettano un'altra venuta del Redentore, quando verrà nel finale Giudizio. Si ripete prima il verso più remoto, cioè *Ite obviam ei*, e poi il men lontano, cioè *Nuntia nobis*, e finalmente il più vicino, cioè *Qui regnaturus es*, per rappresentare, che i Padri della Legge di Natura, che sono del primo tempo, erano più lontani dalla venuta di Cristo, che quelli della Scritta, e della Legge di Grazia.

D. Perchè l'Ufizio dell'Avvento si canta con tanta Solennità, e con molteplicità di *Alleluja*, e anche con segni di mestizia, mentre non si dice il *Te Deum*?

M. Perchè l'Avvento è tempo di mestizia insieme, e di allegrezza. Di allegrezza per la prima venuta del Salvatore in carne a redimerci dalla tirannide della colpa; di tristezza, perchè si rappresenta la seconda venuta formidabile spaventosa; per questo si dice *Alleluja* in segno di giubilo, si tace il *Te Deum* in con-

trassegno di afflizione. Questo si vede nel decorso di tutto l'Uffizio, che alle volte parla della prima venuta con gaudio, alle volte della seconda con mestizia. Si conosce questa verità particolarmente nelle Antifone delle Laudi, la prima, che comincia *In illâ die, stillabunt montes*, è cavata da Joel al capo 3. e parla della prima venuta, il simile si contiene nella seconda; la terza: *Ecce Dominus veniet*, parla della seconda venuta. Lo stesso si vede dal rimanente delle Antifone, e de' Capitoli.

D. Perchè nella Domenica terza si muta l' Invitatorio, e in vece di *Regem venturum Dominum* si dice. *Prope est jam Dominus?*

M. Affinchè maggiormente ci disponghiamo alla venuta del Salvatore.

D. Che significano i tre digiuni, che comanda la Santa Chiesa nel Mercoledì, Venerdì, e Sabato di questa terza Settimana col nome di Quattro Tempi?

M. Il digiuno delle Quattro Tempore è stato istituito per Tradizio-
ne

ne Apostolica conforme insegna il Pontefice S. Leone, *Serm. 8. de Jejun. x. mensis*. E' ben vero però, che anticamente in tre soli tempi si celebrava, e Calisto Papa ordinò che quattro volte nelle quattro Stagioni si digiunasse, per pagare in questo modo a Dio le primizie delle dette Stagioni, e con dodici digiuni, che in esse si fanno, le primizie di ciascun Mese, e mentre i Fedeli tutti digiunano, e orano con più fervore, allora gli Ecclesiastici sono da' Vescovi promossi agli Ordini, a imitazione de' Santi Apostoli, i quali, come insegna S. Luca negli Atti al capo 13. ordinarono Paolo, e Barnaba mentre tutti, e oravano, e digiunavano.

D. Perchè il digiuno delle Quattro Tempora, e così quello, che impongono i Sommi Pontefici, allora quando concedono qualche Giubileo, vien'ordinato nelli giorni Mercoledì, Venerdì, e Sabato, piuttosto, che in altri dì della Settimana?

M. E' stato istituito il digiuno nel Mercoledì, perchè in quel gior-

no fu fatto il Concilio contro Cristo, e fu dall' empio Giuda tradito. Il Venerdì, perchè fu in esso crocifisso; il Sabato, perchè gli Apostoli sommanente in tal giorno stavano mesti per vedere il Maestro loro sepolto. Da S. Pietro, insino a Papa Semplicio, sempre costumavano i Sommi Pontefici tenere Ordina- zione nel solo Mese di Dicembre, affinchè nella Nascita del Signore, fossero ancora i Cherici alla Chiesa rigenerati. Questo è il Mistero delle Quattro Tempora di Dicembre.

D. Che significano le sette Antifone, che si cantano sette giorni avanti la vigilia del Santo Natale, che cominciano per O, *O Sapientia, O Adonai, &c.*?

M. Dimostrano l'ardentissimo desiderio, che avevano i Patriarchi antichi della Incarnazione del Verbo, e della venuta del tanto bramato, e ansiosamente aspettato Messia. Sette sono le dette Antifone, perchè sono indirizzate a Cristo, in cui si trovarono in grado eroico i sette Doni dello Spiri-

to Santo, i quali Doni mediante la sua venuta al Mondo, furono a noi graziosamente comunicati.

D. Perchè cinque giorni avanti la suddetta vigilia del Natale si mutano le Antifone alle Laudi?

M. Per disporci maggiormente alla futura Solennità, affinchè ne formiamo maggior concetto.

D. Perchè nella vigilia di Natale si dice l'Invitatorio *Hodie scietis*?

M. In quell' Invitatorio, e nel resto dell' Ufizio intende la Chiesa di prepararci alla Solennità del seguente giorno, per questo dice nel primo Risponsorio *Sanctificamini*.

D. Perchè si legge il Vangelo del Notturmo *Cum esset Desponsata Mater Jesu*?

M. Per denotare, che quantunque la Vergine Santissima sia Sposa di Giuseppe, nondimeno, il Parto suo, è per virtù dello Spirito Santo conceputo, e non per virtù di Uomo.

D. Perchè a differenza di ogni altra vigilia, alle Laudi, e al rimanente dell' Ufizio si osserva il rito doppio?

M. E' cosa convenevole , che essendo quella , vigilia di una festa , che è il principio della nostra salute , si celebri con giubilo , e con dimostrazione di allegrezza . Per questo , si dice fino alle Laudi col rito di feria , perchè in realtà è vigilia , poi col rito doppio per la ragione di sopra detta . Oltredichè per mostrare a Prima qualche maggiore Solennità , mentre si dee annunziare in essa con molta gioia al popolo fedele la futura Nascita del Salvatore nel Martirologio con canto straordinario rappresentato .

D. Perchè a Vespro vi sono Antifone proprie , e non si serve la Chiesa di quelle delle Laudi conforme fa quasi in tutte le feste dell' Anno ?

M. Questo è il costume di Santa Chiesa , quando vuol denotare qualche gran Solennità , muta le Antifone ne' primi Vespri , e non prende quelle delle Laudi ; pratica questo rito nella festa del Natale , nella Purificazione della Beatissima Vergine , nel Corpus
Do-

Domini, e nella Nascita di S. Giovanni Battista.

D. Perchè le Lezioni del primo Notturmo si leggono senza titolo?

M. La Santa Chiesa nel decorso dell' Avvento ha lette le Profezie di Isaia, come che più di ogni altro Profeta, ha parlato della Incarnazione del Verbo, che però, Profeta Vangelico con tutta ragione egli è chiamato. Onde trattandosi in quelle Lezioni della Nascita del Figliuolo di Dio in carne, non è d'uopo esprimere chi lo rappresenti, si sà senz' altro titolo, ch' egli è Isaia, i cui detti, già per molti giorni si sono uditi.

D. Come convengono le parole : *Primo tempore alleviata est terra Zabulon, &c.* alla Nascita del Salvatore?

M. Sono le Lezioni del primo Notturmo cavate da Isaia, la prima dal Capitolo 9. la seconda, e la terza dal 41. parla nel capo 9. il Profeta nel senso men principale della dispersione fatta da Teglatfalasar Re degli Assiri prima nelle due Tribù di Zabulon,

e di Neftali, mediante la quale fu quel Paese dagli abitatori alleggerito, e poi della totale devastazione di tutte le dieci Tribù, fatta da Salmanasar parimente Re degli Affiri, colla quale rimase notabilmente aggravata il rimanente della Samaria, cioè la Galilea, chiamata volgarmente Galilea dalle genti, cioè la Galilea superiore, vicina a i Paesi abitati da' Gentili, e questi sono i Tiri, e i Sidoni. Il racconto del quale avvenimento stà registrato nel 4. libro de' Regi: nel cap. 15. e 17. non è questo però il senso principale preteso nel testo dallo Spirito Santo, conciossincosachè, si legge in S. Matteo al capo 4. v. 13. che il Redentore del Mondo, cominciò la sua Predicazione in Cafarnau, luogo Marittimo, ne' confini di Zabulon, e di Neftali, e cita il passo d' Isaia per confermazione del suo detto, e 'l testo del capo 9.; si vede adunque, che intendendo Iddio in queste parole, di scorrere della venuta del Messia, di cui negli antecedenti Capitoli disse-

diffusamente ha favellato, e molto prolissamente in questo medesimo capo nono v'è discorrendo. Per l'intelligenza adunque delle quali parole convien sapere, che Cristo cominciò a esercitare l'Uffizio di Redentore liberando dalle fauci di Satanasso, e dalla superstizione dell'Idolatria, le due Tribù di Zabulon, e di Nefthali, imperocchè fu egli conceputo in Nazaret, che apparteneva alla suddetta Tribù di Zabulon, e poscia elesse quasi tutti gli Apostoli dalle due Tribù di Zabulon, e di Nefthali conforme li chiama il Signore nel Salmo 67. v. 28. *Principes Zabulon, Principes Nephthali*. Ne' Paesi a queste due Tribù soggetti, cominciò Cristo a predicare, e a liberar leggierramente le Anime dalla tirannide del Demonio, convertendo molti di essi al culto suo, e Religione. Aggravò in progresso di tempo la preda, quando predicò nella Galilea, e operò in essa infinità di Miracoli, e poi per mezzo de' suoi Apostoli la ridusse alla cognizione di Dio, e al conoscimen

mento del vero Messia . Questa è la causa perchè la Chiesa legge in questa notte la prima Lezione cavata da Isaia al capo 9. Legge la seconda, e la terza registrate in Isaia al cap. 41. perchè si contiene in esse l'effetto, ch'è avvenuto al Mondo dalla Nascita del Salvatore, quale è la Conversione di esso Mondo sì dell' Ebraismo, comè ancora del Gentilesimo .

D. Perchè il primo Responsorio del Primo Notturmo ha tre Versetti?

M. Per la ragione medesima, che si disse nella prima Domenica dell' Avveuto . Si dice il *Gloria Patri* in questo Responsorio, per ringraziare la Santissima Trinità di un favore sì grande, e di un beneficio sì segnalato. Gli altri Responsorii alludono parte al nato Bambino, e parte alla Beatissima Vergine . Si replica nel terzo Notturmo nelle Antifone il cantico *Alleluja*, per denotare l' allegrezza, che mediante la Nascita del Salvatore nel tempo della Grazia simboleggiato nel terzo Notturmo, viene al Genere umano comunicata .

D. Per-

D. Perchè nel terzo Notturmo si leggono tre Vangeli fuori del consueto di ogni altra festa?

M. Costuma nel giorno del Natale la Santa Chiesa di celebrare tre Messe, legge pertanto nell' Ufizio tutt' a tre i Vangeli delle tre Messe quasi voglia comprovare colla molteplicità delle testimonianze di più Vangelisti la verità di quel Sacrosanto Mistero, che in quel tempo estatica per lo soverchio stupore ella celebra.

D. Perchè canta la Santa Chiesa la prima Messa a mezza Notte, la seconda all' Aurora, e la terza a mezzo Giorno?

M. Per Decreto di Telesforo Papa si celebrano in questo giorno tre Messe, per denotare, che la Nascita di Cristo è stata causa della salvezione de' Padri, che vissero avanti la Legge, nel tempo della Legge, e nel tempo della Legge di Grazia. Si canta adunque la prima a mezza notte per denotare, che coloro che vissero avanti la legge abitavano nelle tenebre, e in istato erano di gran caligine, si celebra parimente la

pri-

prima a mezza notte, per denotare, che il Signore, che ogni giorno nell' Altare è sacrificato, nacque in quella notte in Betlemme in quella ora medesima. Si canta la seconda all' Aurora, per rappresentare, che i Santi della Legge Scritta, e i Proferi hanno avuto alquanto lume di questo ineffabil Mistero, ma non tanto quanto ne abbiamo noi Cristiani. Si canta la terza a mezzo giorno per significare la gran cognizione, che nello stato della Grazia noi altri Fedeli di esso abbiamo.

D. Perchè le Antifone del Vespro di questa ottava quantunque si celebri la festa di qualche Santo sono sempre quelle della Natività del Signore?

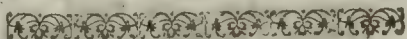
M. E' ben dovere, che i Servi cedano al Padrone, per questo sempre la metà del Vespro è della Natività; il Capitolo, e il rimanente è del Santo, e la commemorazione del Santo, che corre il dì seguente.

D. Perchè il giorno ottavo della festa del Santo Natale si chiama Circoncisione del Signore?

I

M. Per-

M. Perchè in quel giorno in conformità di quello, che comandava la Legge, volle circoncidersi il Redentore, e cominciare a spargere il suo sangue, quantunque per ogni capo immune fosse da una Legge così penosa per non avere, nè pure una sol macchia di colpa, essendo egli il Santo de' Santi:



DELL' EPIFANIA, E SUE DOMENICHE

*Della Settuagesima infino al Mercoledì
delle Ceneri.*

CAP. VII.

N. Che cosa significa questo vocabolo Epifania?

M. E' voce Greca, e vale nella nostra Toscana favella apparizione.

D. Che mistero rappresenta la festa dell' Epifania?

M. La triplicata apparizione colla quale si manifestò il Signore in questo giorno; a i Re Magi colla Stella, nel Giordano col Battesimo, e nelle nozze di Cana col
Mi-

Miracolo dell' acqua mutata in vino, celebra però Santa Chiesa principalmente la prima, cioè la comparsa de' Magi, e l' adorazione de' medesimi.

D. Perchè non si dice a Mattutino nè *Domine labia mea aperies*, nè *Deus in adiutorium*, nè *Gloria Patri*, nè Invitatorio, nè Inno?

M. Per denotare, che i Magi alla prima veduta della Stella nell' Oriente, tantosto corrisposero alla Divina chiamata, senza esser da voce umana sensibile invitati, per questo si comincia *ex abrupto* il Notturmo, senza che precedano gl'inviti consueti degli altri giorni. Si lascia ancora l' Invitatorio, per detestare l' invito finto di Erode, allorchè si offerse a' Magi di volere andare ancora egli ad adorare il nato Re de' Giudei, quando da essi trovato fosse; e ancora perchè il Salmo *Venite exultemus* si dee dire nel terzo Notturmo, onde non era convenevol cosa il replicarlo.

D. Per qual ragione adunque si lascia l' Invitatorio, e poi nel ter-

zo Notturmo si dice il medesimo
Salmo *Venite exultemus*?

M. Per dimostrare, che nel terzo tempo, cioè in quello della Grazia, la Chiesa è stata abbondantemente chiamata dal Gentilissimo, non come allora quando tre soli alla cognizione di Dio furono invitati; conciossiacoscachè, conforme dice il Salmista, il suono della predicazione del Vangelo si è fatto udire per tutto il Mondo.

D. Per qual ragione ne' giorni fra l'ottava dell' Epifania si dice l' Invitatorio?

M. Per significare, che i tre Magi, dopo aver conosciuto il vero Dio, invitavano altri alla medesima adorazione, e al culto del Supremo Signore dell'universo. Si lascia l' Inno, perchè è cosa da gente perfetta cantare Inni a onor di Dio, e la conversione de' soli Magi non poteva chiamarsi perfetta per la scarsezza del novero.

D. Perchè nel terzo Notturmo ne' giorni fra l'ottava, in vece del Salmo *Venite exultemus*, si dice

Fun.

Fundamenta ejus in montibus sanctis?

M. Per non ripetere due volte il Salmo medesimo, avendolo già detto nell' Invitatorio.

D. Per qual ragione dall' Epifania infino alla Settuagesima si leggono le Pistole di S. Paolo?

M. Perchè siccome nel tempo dell' Avvento si legge il Libro d' Isaia, il quale vaticina maravigliosamente la venuta del Messia, convenevol cosa pare, che dopo la Nascita del medesimo, leggiamo i detti degli Apostoli, che l'hanno predicato, e hanno attestato al Mondo tutto, la comparsa del Messia in questa Terra, e sopra tutti, l'Apostolo S. Paolo, che più degli altri intorno a questo ha faticato, rende di questo Sacrosanto Mistero sincera testimonianza, per questo la Santa Chiesa legge in questo tempo le sue Pistole. Inoltre siccome i Magi, mediante una Stella sono stati chiamati alla cognizione di Cristo, così noi mediante le sentenze del grande Apostolo, siamo come da un'altra Stella chiamati a unirci con esso Cristo, mentre

tre dalle parole di Paolo siamo mirabilmente incitati a Penitenza.

D. Per qual ragione i Responfori del tempo feriale dall'ottava dell'Epifania infino alla Settagesima sono quasi tutti cavati da' Salmi?

M. Sono i Salmi certe ottime istruzioni, che ci vengon date per bene operare, ci denotano adunque i Responfori, che dobbiamo congiungere alla Fede, i misteri della quale abbiamo nella passata festa dell'Epifania solennizzati, anche le buone operazioni; inoltre i Salmi sono efficaci a implorare la Divina Misericordia, e perchè i Cristiani in questo tempo attendono con qualche maggior libertà alla crapula, e alle pazzie mondane, sotto colore di passatempi Carnevaleschi, e provocano la Divina Giustizia a sdegno, per questo la Chiesa ricorre alla misericordia, e dice nel primo Responsorio: *Domine ne in irâ tuâ arguas me*, e siccome ogni giorno pecciamo, ogni giorno ancora con nuovo Responsorio imploriamo la Divina Misericordia.

dia in quella guisa , che per dimostrare il desiderio della venuta del Salvatore abbiamo per molti giorni detti propri i Responsori.

D. Per qual ragione si chiude il Vespro del Sabato avanti la Settuagesima con due *Alleluja* al *Benedicamus Domino* , e al *Deo gratias* ?

M. Perchè si dee tacere questo Cantico in tutto il tempo dalla Settuagesima infino a Pasqua per le ragioni , che si diranno , per deporlo adunque con maggiore enfasi , e affinchè si formi di questo maggior concetto , si duplica nel Sabato antecedente.

D. Donde deriva la voce Settuagesima, Sessagesima, Quinquagesima, e Quadragesima?

M. Sono tante le opinioni de' Dottori intorno a questo , che il pretendere di riferirle tutte , sarebbe un volere uscire dall' istituto proposto della brevità . Io mi appiglio alla opinione del dottissimo P. Azorio nel libro 7. delle Istituzioni Morali capo 16. il quale in questa guisa discorre :
 „ Perchè la prima Domenica del
 „ Di-

„ Digiuno è chiamata Quàdragesima, però le Domeniche a quella antecedenti sono dette Quinquagesima, Sessagesima, e Settuagesima, siccome se per qualche mistero la Chiesa un' altra ne aggiungesse, converrebbe chiamarla Ottuagesima. Fa dunque di mestiere intendere la causa, per la quale è stato istituito il Digiuno della Quaresima nel numero di 46. giorni, e poi si viene facilmente in cognizione de' nomi Quinquagesima, Sessagesima, e Settuagesima.

D. Quale è il mistero del Digiuno della Quaresima?

M. E' il Digiuno della Quaresima istituito dagli Apostoli, una Decima, che si paga a Dio dell' Anno in soddisfazione delle nostre colpe, essendo l' Anno composto di 365. giorni, ne segue, che la decima parte di esso non eccede il numero di 36. giorni, e in fatti la Chiesa Ambrogiana comincia il Digiuno dopo la prima Domenica di Quaresima, perchè offerisce al Signore la Decima dell' Anno, che vengono a essere

36. giorni , poichè quantunque
infino a Pasqua si numerino 42.
nondimeno tolte le Domeniche ,
nelle quali non ha mai costumato
la Chiesa di digiunare in memoria
della Resurrezzione del Signore ,
rimangono appunto 36. Al numero
sopradetto di 36. giorni , furono
aggiunti quattro altri , per compire
il novero quarantesimo , misterioso
nel Digiuno , poichè quaranta
giorni nella Legge Vecchia digiunaron
Mosè , ed Elia , e quaranta giorni
digiunò Cristo . Nacque poi nella
Chiesa alcuna varietà intorno al
principiare il Digiuno della Quaresima .
Telesforo Papa comandò , che alle
sei Settimane della Quaresima se ne
aggiungesse un' altra , e che in essa
cominciassero gli Ecclesiastici il
Digiuno , affinchè , siccome sopravanzano
gli altri nella dignità , così ancora li
superassero nell' astinenza , fu
chiamata questa Domenica col
nome di Quinquagesima , per
esser contigua a quella , che Quadragesima
comunemente era addimandata .
Melchiade Papa proibì

bi il digiunare nel Giovedì, in memoria della Cena fatta dal Signore a' suoi Discepoli in tal giorno; onde per supplire a quei sei giorni, è stato necessario aggiungere l'ottava Settimana, quale è stata chiamata Sessagesima, per esser conigua alla Quinquagesima. Era parimente proibito da molti Concilj, il digiunare il Sabato, eccetto il Sabato Santo, in memoria della sepoltura di Cristo, nacque tal divieto per opporsi all' Eresia insorta nell' Oriente, e poscia seguitata, e abbracciata da' Marcionisti, e da' Manichei, la quale come attesta S. Epifanio nell' Eresia 42. falsamente insegnava, che vi fosse un Dio buono, e un cattivo, il buono, dicevano essi, era il Dio del nuovo Testamento, e il cattivo quello del vecchio, quale asserivano, che fosse Creatore delle cose dannevoli, e nocive, e però a onta di esso diginavano il Sabato, comechè giorno da lui voluto, e come cosa santa, l'osservanza di esso raccomandata. Stante adunque la detta proibizione

bizione di digiunare nel Sabato, aggiunsero la nona Settimana, quale chiamarono Settuagesima, per essere immediatamente dopo la passata, che viene intitolata col nome di Sessagesima; cominciavano adunque gli antichi il Digiuno Quaresimale dalla Settuagesima, e duravano insino a Pasqua, perchè non digiunavano nè la Domenica, nè il Giovedì, nè il Sabato, cominciarono poscia per Decreto di Agapito Papa a digiunare il Giovedì, e allora davano principio al Digiuno dalla Domenica di Sessagesima; cessò finalmente la superstizione del Sabato, e digiunavano in esso, e così cominciava la Quaresima, secondo il Decreto di Telesforo, la Domenica di Quinquagesima, e al presente seguono molti Regolari la pia usanza di principiare il Digiuno nella Quinquagesima, e i Laici nel Mercoledì delle Ceneri, dal qual giorno insino a Pasqua vi corrono quarantasei giorni, e cavatone le sei Domeniche nelle quali mai ha costumato la Chiesa di digiuna-

nare, rimangono quaranta giorni, numero misterioso, come di sopra si è accennato. Dal principio adunque del Digiuno della Quaresima, son dette quelle Domeniche, Quadragesima, Quinquagesima, Sessagesima, e Settuagesima.

D. Perchè in questo tempo depone la Chiesa il Cantico *Alleluja*, e dice:
Laus tibi Domine Rex aeternae Glorïæ?

M. Alessandro II. Sommo Pontefice ordinò, che dalla Settuagesima infino a Pasqua, si tacesse il Cantico *Alleluja*, perchè questo è tempo di dolore, e di mestizia, e le parole di questo Cantico significano allegrezza; oltredichè *Alleluja*, come insegna lo Spirito Santo nel libro di Tobbia al cap. 22. e nell' Apocalisse al capo 19. è Cantico proferito dagli Angeli lassù nel Cielo, si tralascia pertanto in questo tempo, per denotare, che stante il peccato de' nostri Progenitori, la memoria del quale si legge nelle correnti Lezioni, abbiamo perduto il diritto, che avevamo a quella Gloria, e siamo stati

E

pri-

privi di quella nobile conversazione. Si ripiglia poi nella Pasqua per denotare, che mediante il preziosissimo Sangue sparso dal Figliuolo di Dio per amor nostro, abbiamo recuperato quel tanto, che per lo Peccato era da noi perduto. Si dice in vece di *Alleluja*, *Laus tibi Domine*, &c. e in vero significa il medesimo, ma vi è questa differenza, che *Alleluja* è voce Ebreja, la quale fra tutte le Lingue ottiene il primato, si pronunziano le parole suddette *Laus tibi Domine* in lingua Latina per segno di mestizia, per esser questa Lingua più bassa; e molto inferiore alla Ebreja, e in questo denotiamo la nostra somma povertà, e miseria, proceduta dalla colpa de' nostri primi Padri, Adamo, ed Eva.

D. Per qual ragione si leggono nella Settuagesima le Lezioni della Genesi?

M. Tratta il principio di questo Libro, del detto Peccato de' nostri Padri; si descrive prima la creazione del Mondo fatto per l' Uomo, e poi la produzione di
 esso

esso Uomo a immagine, e similitudine di Dio, e poi la caduta di esso, per esprimere la causa di ogni nostra miseria, e disavventura.

D. Perchè alle Laudi in vece del Salmo primo, si dice il *Miserere*, e in cambio del secondo, si dice *Confitemini Domino quoniam bonus?*

M. S. muta il Salmo *Dominus regnavit*, che è Salmo di allegria, nel *Miserere*, che è Salmo Penitenziale, e il secondo, che è *Jubilate*, quale pure porta seco nello stesso nome il giubbilo, nel *Confitemini*, che è tutto indirizzato alla speranza, per denotare, che mediante la Penitenza si perviene alla lode perfetta del nostro Dio, e siamo ancora ammaestrati a vivere continuamente in mezzo al timore, e alla speranza. Rappresenta il *Miserere* quel timore, che devono avere in questa vita i miserabili Peccatori, per l'ira di Dio tante volte con molte colpe irritata, e perchè quando un Peccatore ha piante, e detestate di tutto cuore le sue colpe, dee avere una gran fidu-

cia nella Divina Misericordia ,
per questo si congiunge al primo,
che è Penitenziale, questo,
che è di fiducia, e di speranza.

D. Perchè a Prima in queste Domeniche si dice in vece del suddetto Salmo *Confitemini* il Salmo *Dominus regnavit*?

M. Perchè, come altre volte si è accennato, pretende la Chiesa di recitare nel decorso della Settimana tutto 'l Saltero, per questo dice a Prima il Salmo *Dominus regnavit*, e nel Mattutino del Sabato il *Fubilate*.

D. Perchè quasi tutte le ferie dalla Settuagesima insino alle Ceneri hanno l' Antifona propria al *Magnificat*?

M. Hanno queste ferie un certo luogo di mezzo, cioè sono maggiori di quelle, che corrono fra l' Anno, e minori di quelle dell' Avvento, e della Quaresima, però hanno le Antifone proprie al *Magnificat*, ma non sono di tal vigore, come le mentovate, le quali mai si lasciano, e infallibilmente si dicono, queste poi se accade qualche festa si tralascia-

sciano , per questo non ha Antifona propria il Venerdì, perchè si fa almeno a Capitolo della Beatissima Vergine; sicchè nove sono in tutto queste Antifone, quattro appartengono alla Settuagesima, tre alla Sessagesima, e due alla Quinquagesima.

DEL PRINCIPIO,
E TEMPO DELLA QUARESIMA
INSINO A PASQUA.

CAP. VIII.

D. **A** Vendo già nel passato Capitolo bastantemente spiegato cosa significhi il Digiuno della Quaresima, e perchè si dia a esso principio quattro giorni avanti la prima Domenica, mi resta ora sapere per qual ragione, se il Digiuno Quaresimale si fa a riverenza, e a imitazione del Digiuno di Cristo, non lo cominciamo noi immediatamente dopo l' Epifania, quando appunto diede principio il Redentore nostro esem-

plare, e maestro al suo Digiuno?

M. Istituifce la Chiesa il Digiuno della Quaresima nel tempo di Primavera, e non nell' Epifania, che accade nel rigor dell' Inverno, perchè nella Primavera ribolle nel corpo umano il sangue, e siamo più facilmente provocati alla libidine, per questo la Chiesa intima in tal tempo il Digiuno per mortificare il corpo, e per repprimere le forze all'Infernale Nemico, e così viene a essere il Digiuno giovevole non meno allo spirito, che al corpo; inoltre dovendo la Chiesa nella Domenica dopo il plenilunio di Marzo solennizzare la festa della Resurrezione di Cristo, è cosa convenevole, che si unisca il digiuno, e la rappresentazione de' patimenti del Redentore, alla sua gloriosa Resurrezione.

D. Perchè si pone la cenere in questo giorno sopra il capo de' Fedeli?

M. Comincia in questo giorno il Digiuno, e la Penitenza, però si pone sopra la testa la cenere con quelle parole: *Memento homo quia*

quia pulvis es, & in pulverem reverteris, le quali furono dette ad Adamo quando trasgredì il Divino Comandamento, e principiò a fare di esso amarissima penitenza. Si legge ancora nel libro di Giudith al capo 3. che gli Ebrei si umiliarono alla presenza di Dio col digiuno, e con aspergersi colla cenere i loro capi. Sono piene le Sacre Scritture di molti Penitenti, che in segno dell' interna contrizione del loro animo, comparivano col capo coperto di cenere.

D. Perchè in questo giorno, e ne' due susseguenti si dice il Vespri all' ora consueta, e nel Sabato poi infino a Pasqua, si dice avanti 'l pranzo?

M. Sono questigiorni, come di sopra si è detto, aggiunti alla Quaresima, e però non hanno Capitoli, nè Inni propri, laonde nel Sabato a' primi Vespri della Domenica si dice innanzi il cibo, perchè gli antichi Cristiani non mangiavano nella Quaresima se non una sol volta il giorno, e verso il tramontare del Sole,

quando avevano già detto il Vesprou: al presente però, che ci trattiamo con maggiore delicatezza, chiamiamo il cibo della mattina col nome di cena, e benedichiamo la Mensa colla formula prescritta a cena, e digiuniamo infino al mezzo giorno, quando abbiamo in Coro già detto il Vesprou.

D. Che significano i Capitoli delle ore ne' giorni feriali, *Clama ne cesses, Convertimini, Derelinquat, Frange, Inter vestibulum, & Altare?*

M. Sono cavati parte da Isaia, e parte da Joel, e tutti c' invitano alla penitenza.

D. Che significano le Quattro Tempora, che si celebrano nella prima Settimana di Quaresima?

M. Si offerisce a Dio con digiuno più rigoroso, e con maggiore quantità di Orazioni, la Stagione della Primavera, e giacchè sogliono gli Alberi produrre i fiori, preghiamo il Signore a benedire le Campagne, e le Piantate, e lo supplichiamo, che voglia far germogliare in noi il bel seme delle Virtù.

D. Per-

D. Perchè nel Sabato della Domenica quinta dopo il Vespro si coprono con un velo le Sacre Immagini, e si tengono in questa guisa turate infino al Venerdì Santo?

M. Si velano in questo giorno le Croci, e le Immagini per denotare, che allora fu in certo modo coperta la Divinità in Cristo, mentre egli permise di esser preso, legato, e condotto a' Tribunali, e crocifisso, come se non avesse virtù, e forze di uscire dalle mani de' suoi nemici. Si scuoprono nel Venerdì Santo, per denotare, che in quel giorno il Velo del Santuario si squarcio in due parti, e si palesò al Mondo tutto la Divinità del Figliuolo di Dio, e la sua onnipotenza.

D. Perchè cessano i Suffragj infino alla fine del tempo Pasquale?

M. Non si recitano nell' Ufizio le Commemorazioni della Croce, de' Santi, e della Pace, perchè in quanto alla Croce, tutto l'Ufizio tratta della Passione, e per conseguenza della Croce; in quan-

to a' Santi, vuole la Chiesa, che in questo tempo l'unico nostro ricorso sia a Cristo, non si fa menzione della Pace, perchè rappresentiamo la morte del Signore, quale dopo la sua Resurrezione diede la Pace a' suoi Discipoli, dentro lo spazio di quaranta giorni, che si degnò abitar con essi più, e più volte, fin tanto, che salì al Cielo, nel quale atto rinnovò loro la Pace.

D. Perchè a Compieta, e alle altre ore ne' Versetti dopo il Capitolo si tace il *Gloria Patri*?

M. Per denotare, che nel tempo della Passione non fu glorificata dagli Uomini la Santissima Trinità, ma bensì con gli strapazzi di Cristo offesa, e oltraggiata. Si dice però nelle feste de' Santi, perchè allora non si fa expresso memoria della Passione di Cristo.

D. Perchè si dice alla fine de' Salmi?

M. I Salmi, come altre volte si è detto, significano le operazioni, si dice pertanto il *Gloria Patri* alla fine di essi, perchè i Giudei

in questi giorni, avvegachè perseguitassero Cristo, lo facevano colla lingua, e col pensiero macchinando il modo d'occiderlo, non però venuti erano a risoluzione alcuna: si tace poi nel triduo della Settimana Santa, perchè allora si rappresenta la morte data a Cristo non più col pensiero, e colla lingua, ma co' fatti, volendo essi vederlo confitto in una Croce.

D. Perchè due Settimane avanti, si fa memoria speciale della Passione?

M. Molte sono le ragioni. 1. perchè Cristo patì per offerire soddisfazione al Padre per li due Popoli Ebreo, e Gentile. 2. perchè si figurano in queste due Settimane i due Testamenti, il vecchio in cui predissero i Profeti la Passione del futuro Messia, e il nuovo, dove si contiene l'adempimento di quanto era stato predetto. 3. per dimostrare che la morte di Cristo è stata vaticinata ne' due tempi antecedenti, cioè innanzi la Legge, e nel tempo della messima.

D. Perchè si leggono le Profezie di Geremia?

M. Perchè rappresenta molte cose al vivo della Passione di Cristo, da cui sono presi i Capitoli delle ore per la ragione medesima.

D. Perchè nel Giovedì della Settimana di Passione, le Antifone al *Benedictus*, e al *Magnificat* discordano da tutte le altre ferie, mentre non son cavate dal Vangelo corrente come le altre?

M. Avanti Gregorio Secondo Sommo Pontefice, non aveva il Giovedì proprio Vangelo, ma si ripeteva in tal giorno quello della Domenica; fu poi da questo Papa introdotto Vangelo proprio anche nel Giovedì, e Antifone proprie cavate dal medesimo, è rimasta senza esse questa feria, perchè si veggia qualche vestigio della cerimonia antica dalla Chiesa già praticata. Si pongono queste, perchè trattano della Passione di Cristo, al tempo ben adattate.

D. Perchè l' ultima Settimana di Quaresima, è chiamata comunemente Settimana Santa?

D. Per-

M. Perchè in essa si preparano i Cristiani alla futura Pasqua, frequentano i luoghi Santi, e le Chiese, fanno dolorosa commemorazione della Passione di Cristo, e mediante la sacramentale confessione ottengono la remissione delle lor colpe. Già per le mani di ognuno, si vede il Libretto, nel quale sono registrati gli Ufizj della Settimana Santa colla dichiarazione di alcuni misterj di essi, fatta dal Padre Girolamo Giovannini Domenicano, e però non mi prolungherò a dar ragione di essi, rimettendo il Lettore a quanto si contiene in quel Libretto.

D. Perchè è sì breve il Vespro del Sabato Santo?

M. Affinchè i Neofiti battezzati novellamente, non accostumati a intervenire a gli Ufizj Divini non si stanchino, e il Popolo dopo la Messa non si parta senza aver udito il Vespro.



DELLA SOLENNITA',
E TEMPO PASQUALE,*Rogazioni, e Ascensione.*

CAP. IX.

D. **D**Onde deriva questa parola Pasqua ?

M. E' voce Ebreica, e significa salto, perchè quando fece Iddio nella notte del quattordicesimo giorno della Luna di Marzo, la strage de' Primogeniti colà in Egitto, comandò agl' Israeliti, che tignessero le Porte delle Case loro col sangue dell' Agnello, e ordinò all' Angelo ministro della Divina Giustizia, che in quelle Case, le Porte delle quali trovate avesse tinte di sangue, non usasse rigore alcuno, o ammazzamento. Passava adunque il detto Angelo le Case degli Israeliti, e lasciava intatti i Primogeniti delle medesime, e uccideva nelle Case degli Egiziani, da questo salto, o vogliam dire passaggio, che l' Angelo, dalle Case Israelitiche faceva a

va a quelle degli Egiziani suddetti, s'intitolò la festa degli Ebrei, e poi quella de' Cristiani, come adombrata in quella, con questo nome di Pasqua. Si chiama anche così, dal passaggio maraviglioso, che fecero in questo tempo gli Ebrei in mezzo al Mar Rosso. Il racconto delle quali cose stà registrato nell' Esodo al capo 12. e 14.

D. Perchè comincia in certo modo dalla Domenica delle Palme il tempo Pasquale, poichè fin da quel giorno si soddisfa al Precetto della Comunione annuale nella Parrocchia?

M. Nel suddetto libro dell' Esodo al capo 12. comandò Iddio al suo Popolo che l' Agnello, quale doveano mangiare la sera dopo il dì 14. avanti la partenza dell' Egitto, lo provvedessero il dì 10. e lo scannassero il 14. quale Agnello figurava al vivo la morte di Cristo, conforme canta la Chiesa, *Pascha nost immolatus est Christus*. Nell' Anno adunque nel quale patì il Redento e dell' uman Genere, venne il giorno 10. in Dome-

menica , poichè morì poscia in Venerdì , giorno quindicesimo della Luna di Marzo ; per questo si dà principio al tempo suddetto nella Domenica antecedente , ma in realtà è il suo principio il dì di Pasqua .

D. Perchè nella Settimana di Pasqua non si cantano Inni nel Divino Ufizio?

M. Per denotare , che dopo la nostra Resurrezzione , la quale viene ideata in quella di Cristo , non canteremo Inni nel modo , che quà in questo esilio cantiamo , ma farà la materia del nostro giubilo quel solenne *Alleluja* cantato , conforme dice Tobbia nel capo 13. nelle Piazze della Celeste Gerusalem . Si replica però in vece dell' Inno spesse fiate il Cantico *Alleluja* , per la speranza , che noi abbiamo della nostra Gloriosa Resurrezzione .

D. Perchè non si dice il Capitolo ?

M. Già altre volte si è detto , che il Capitolo è una esortazione molto efficace quantunque breve a sollevare la mente a Dio , forsi distratta dal salmeggiare per lun-

go tempo nell' Ufizio molto prolisso, effendo adunque l' Ufizio di questa Settimana assai breve, non fa di mestiere usare questa diligenza per cacciar via le distrazioni, e per allontanare il tedio, che la prolissità dell' orare può apportarci. Oltredichè si rappresenta nell' Ufizio di questa Settimana lo stato felice de' Beati, perchè non hanno essi bisogno di esortazione, per questo si tace in questo tempo, e giacchè non si dice Capitolo, nè meno si dice il Responsorio, quale come già si è affermato, a esso Capitolo corrisponde.

D. Perchè si dicono in questa Settimana tre soli Salmi, e tre Lezioni?

M. Per due cause, prima, perchè effendo stati molto lunghi gli Ufizzi della Settimana antecedente anzi di tutta la Quaresima, ha giudicato bene la Chiesa, dare alquanto sollievo a' suoi Ministri, coll' ordinare l' Ufizio assai più breve. Seconda, perchè anticamente seguiva il battesimo degli adulti nel Sabato Santo, e in fatti, anche al presente si fanno le consu-

fuete orazioni , che si facevano in quei tempi ; assistevano i Neofiti , o vogliam dire i Battezzati novellamente al Divino Ufizio in tutta la Settimana, per non tediare adunque i medesimi , ha istituito la Santa Chiesa l' Ufizio cotanto breve .

D. Perchè si dice *il Gloria Patri*, anche nel primo Responsorio del dì di Pasqua ?

M. Per ringraziare la Santissima Trinità della Gloria conferita alla umanità di Cristo risuscitata .

D. Perchè costumano alcune Religioni come i Domenicani , e i Carmelitani , di recitare tre Salmi , e tre Lezioni , per tutto il tempo Pasquale , cioè infino a tutta l'ottava della Pentecoste .

M. Per denotare con questo rito la scarfezza de' Predicatori , che allora infino alla venuta dello Spirito Santo vi erano di questo Sacrosanto Mistero, poichè gli Apostoli erano pochi , e questi tacevano nascosi , e appiattati per lo timore che avevano del furore Giudaico irritato contro Cristo , a danno de' suoi seguaci ; alla venuta

nuta poi dello Spirito Santo, crebbe il novero de' Predicatori, e divennero ferventissimi, niente curando il pericolo della propria vita purchè glorificassero il potentissimo nome di Gesù Cristo.

D. Perchè in tutte le ore si dice il Versetto *Hæc dies quam fecit Dominus*?

M. E' questo un versetto cavato dal Salmo 117. quale ha nella nostra Bibbia vulgata per titolo *Alleluja*, significa la grande allegrezza, che hanno i Beati, lo stato de' quali ce lo rappresenta la Resurrezione di Cristo.

D. Perchè alle Laudi, e al Vespro si dice *Benedicamus Domino* con replicare due volte il Cantico *Alleluja*?

M. Perchè la Chiesa mostra soverchia allegrezza, per vedere i suoi Figliuoli a Cristo novellamente rigenerati, assistenti al Divino Uffizio, per questo termina le due ore principali di esso, e la Messa con duplicato *Alleluja*.

D. Perchè la Domenica prima, che è l'ottava di Pasqua, si chiama Domenica in Albis?

M. Nel

M. Nel Sabato a quella Domenica antecedente, deponevano i Neofiti la veste bianca, che nell'atto del Battesimo era stata loro imposta, in segno della innocenza nel Battesimo acquistata, per denotare, che la veste bianca, cioè l'innocenza de' costumi, la dovean portare lo spazio di sette giorni, cioè il corso della vita, poi nell'ottavo, simbolo del fine della medesima, dovevano ricevere un' altra gloriosa nella sempiterna Beatitudine. Si vede in fatti, che tutto l'Ufizio tende a esortare i novellamente Battezzatia vivere conforme richiede lo stato sacrosanto al quale dalle tenebre sono passati, per questo il presente giorno, comunemente Domenica in Albis è addimandato.

D. Perchè si legge in questo tempo gli Atti degli Apostoli, e l'Apocalisse, e le sette Pistole Canoniche?

M. Avanti la Resurrezione di Cristo ha letti la Santa Chiesa i Libri Legali, e i Profetici, i quali predicavano la Passione, e'l risorgi-

gimento del Redentore, legge pertanto adesso i detti Libri, ne quali gli Apostoli asseriscono, come testimonj di veduta, la detta Resurrezione vaticinata; però si canta frequentemente quel Responsorio *Virtute magnâ reddebant Apostoli testimonium Resurrectionis Jesu Christi*, &c. e nell' Apocalisse si leggono molte cose attenenti a questo mistero.

D. Perchè i tre giorni avanti l'Ascensione del Signore, si chiamano giorni delle Rogazioni?

M. Perchè in essi si dicono le Litanie, si fanno le Processioni, e si moltiplicano le preghiere, però si chiamano giorni di Rogazioni.

D. Perchè si fanno in quel tempo le dette funzioni?

M. Furono le Litanie in questi giorni, da S. Mammerto Vescovo di Vienna nella Francia istituite nell' Anno 474. a tempo di Zenone Imperatore, per placare Iddio, il quale in quei tempi permetteva, che molti Lupi, e Fiere rapaci sbanassero colà nella Francia i Popoli, e la Terra apren-

aprendosi con frequenti Terremoti spaventava notabilmente i medesimi, ordinò pertanto il Santo Vescovo, che per tre giorni digiunassero tutti, e cantassero le Litanie, cessata poi la causa di queste preghiere, rimase in quella Provincia quel pio costume di recitarle, e poscia fu dalla Chiesa universale tal consuetudine abbracciata, per supplicare il Signore, che si degni di benedire i Frutti, e le Piantе della Campagna, i quali per essere ancora teneri, e in fiori, possono di leggieri corrompersi, e leccarsi; preghiamo pertanto Iddio, e vi ponghiamo per intercessori i Santi, e in quel tempo, nel quale il Signore ha detto: *Petite, & accipietis*, chiediamo con maggior confidenza, e speriamo di essere esauditi.

D. Perchè le Litanie delle Rogazioni si chiamano Litanie minori, e quelle che si dicono nel dì di S. Marco si chiaman maggiori?

M. Si chiamano queste minori, per essere istituite da S. Mammetto semplice Vescovo, laddove quelle
sono

sono ordinate da S. Gregorio il Magno, per le ragioni, che discorrendo della festa di S. Marco assegneremo, e perchè egli era Sommo Pontefice, però le Litanie da lui ordinate si chiamano maggiori.

D. Perchè nella vigilia dell'Ascensione non si digiuna?

M. Perchè viene nel tempo Pasquale, nel quale non vuole la Chiesa comandare digiuni, però si dice il *Te Deum*, e non si fa alcuna cerimonia di mestizia.

D. Perchè in tutti gli Ufizj del tempo Pasquale si dice una sola Antifona per Notturno, e nel giorno, e nell'ottava dell'Ascensione quando l'Ufizio è di essa ottava, ogni Salmo ha la sua Antifona?

M. Le Antifone, come a suo luogo si è detto, denotano fervore di Carità, si replicano in maggior numero in questo giorno, per risvegliarla nel nostro cuore.

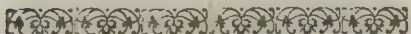
D. Perchè l'ottava dell'Ascensione dura dieci giorni fuori del consueto delle altre ottave?

M. Perchè in tutti questi giorni gli Apo-

Apostoli oravano, e si disponevano alla venuta dello Spirito Santo, e per la esatta osservanza de' dieci Comandamenti meritavano di essere ricreati dallo Spirito Consolatore.

D. Perchè l' Orazione della vigilia della Pentecoste è diversa nell' Ufizio da quella della Messa?

M. Perchè l' Orazione della Messa riguarda i battezzati novellamente, poichè anche in quel giorno, come nel Sabato Santo anticamente gli adulti si battezzavano, la funzione si faceva dopo Nona, quando già era terminato l' Ufizio, per questo è diversa l' Orazione nella Messa.



DELLA FESTA DELLA PENTECOSTE,

SS. Trinità, Domeniche dopo la medesima infino a Pasqua.

CAP. X.

D. Cosa significa questo vocabolo Pentecoste?

M. E'

M. E' parola Greca, e significa cinquantesimo, così la chiamavano gli Ebrei, per esser quello il giorno cinquantesimo dopo la Pasqua degli Azimi, nel quale celebravano la memoria della Legge data da Dio in questo giorno sulle pendici del Sinai, e in esso offerivano a onore di esso Dio le primizie del Grano nuovo. In questo giorno medesimo si dignò il Signore di pubblicare la Legge nuova, mandando lo Spirito Santo sopra gli Apostoli, infiammando quelli di Amor Divino, onde uscirono dal Cenacolo, e S. Pietro Capo visibile della Chiesa, predicò a quantità molto grande di Ebrei concorsa alla novità dello strepito udito, e con tal' enfasi annunziò loro la Divinità di Cristo, pochi giorni prima da essi confitto in Croce, perchè ignoravano le sue nobili prerogative, che ne convertì, e ne rigenerò col Battesimo in numero di tre mila, conforme stà registrato negli Atti degli Apostoli al capo 2. Proseguì la medesima conversione in maggior

novero ne' giorni seguenti, avendo essi con gli occhi proprj veduta la repentina inaspettata salute, conseguita dallo storpiato fino dal ventre materno, che giaceva in un Letticciuolo alla Porta del Tempio detta Speoiosa, mendicando qualche limosina per sostentarsi. Per questo la Santa Chiesa ha questi tre giorni, come solenni istituiti, in memoria della predicazione del Vangelo, e del principio del Cristianesimo in quel tempo miracolosamente seguita.

D. Perchè anche in questa ottava, come in quella di Pasqua si leggono tre soli Salmi, e tre Lezioni?

M. Per la medesima ragione addotta nella Pasqua, cioè perchè assistevano agli Ufizj i battezzati novellamente, e per non tediarsi si abbreviava.

D. Perchè a Terza si muta l' Inno consueto, e si dice: *Veni Creator Spiritus*?

M. Perchè in quell' ora scese lo Spirito Santo sopra gli Apostoli, onde quantunque ogni mattina l'in-

l'invochiamo a Terza coll' Inno
Nunc Sancte nobis Spiritus, par co-
sa convenevole, che in questo
giorno con Inno proprio lo in-
vochiamo, e lo invitiamo a pren-
der possesso delle nostre Anime.

D. Perchè nel Mercoledì, Vener-
dì, e Sabato di questa ottava si
celebra il Digiuno delle Quattro
Tempora?

M. Si consacrano a Dio in questi
giorni le primizie dell' Estate, e
si digiuna, perchè gli Aposto-
li insieme colla predicazion del
Vangelo, praticavano, e predi-
cavano la mortificazione, e il
digiuno.

D. Perchè la Pasqua, e la Pente-
coste non hanno ottava intera,
ma sette giorni?

M. Per denotare, che i Battezzati
novellamente in ambidue queste
Solennitadi hanno ricevuti i set-
te Doni dello Spirito Santo.

D. Perchè nella prima Domenica
dopo la Pentecoste, si celebra
la festa della Santissima Trinità?

M. Già la Chiesa nella Solennità
della Nascita del Salvatore ha
celebrata la festa del Padre, poi-

chè come dice Isaia , l' Eterno Padre ci ha dato il Figliuolo . Nella Pasqua ha celebrata la festa del Figliuolo , e nella Pentecoste quella dello Spirito Santo , si celebra pertanto immediatamente la festa di tutta la Trinità , per dimostrare , che le tre Divine Persone sono un solo Dio .

D. Perchè dal Lunedì , che segue a questa Domenica , infino alla Domenica prima di Agosto , si leggono i Libri de' Regi ?

M. Contengono questi Libri le Guerre degl' Israeliti , e le Vittorie riportate da' lor Nemici . Si leggono pertanto in questo tempo , per dimostrarci , che chi ha ricevuta la grazia dello Spirito Santo conviene , che si accinga alla battaglia , e allora diventerà per grazia Re , siccome in questi Libri si descrivono le gesta de' Monarchi Israeliti .

D. Perchè nel Giovedì susseguente si celebra la festa del Sacratissimo Corpo di Cristo ?

M. Una tal festa si dovrebbe in realtà celebrare nel Giovedì Santo , quando si compiacque per
sua

sua mera clemenza il Salvatore, un giorno prima della sua morte, istituire il Divinissimo Sacramento, ma perchè la Santa Chiesa in quel tempo è occupata a piangere la morte del suo Signore, trasferisce questa gran festa dopo l'ottava dello Spirito Santo, perchè, conforme insegna l'Angelico S. Tommaso nell'Opuscolo 57. e lo rappresenta la Chiesa nel secondo giorno di questa ottava, allora i Fedeli dopo aver ricevuta la grazia dello Spirito Settiforme, praticavano l'uso del Sacramento, e cominciò nella Chiesa a venerarsi un tal mistero, per questo Urbano IV. Sommo Pontefice, a persuasione del suddetto gran Dottore S. Tommaso, istituì in questo tempo una tal festa, e concedè molte Indulgenze a i Fedeli, che assistevano in questi giorni della ottava a' Divini Uffizi, e però ha costumato la Chiesa di recitare eziandio il Mattutino, e le Laudi, di giorno, per comodo de' Fedeli, affinchè senza loro grave incomodo, possa-

no acquistare il prezioso tesoro delle Indulgenze.

D. Perchè si dà principio nel Mese di Agosto a' Libri Sapienziali?

M. Nel Mese di Agosto, comecchè da soverchio calore sono gli Uomini molestati, stante la sferza del Sole in quel tempo molto cocente, sogliono di leggieri allentare il fervore dello spirito, e rilassarsi, perlochè ci vuole prudenza non ordinaria, a camminare nel sentiero della Virtù, per questo la Santa Chiesa ci propone i Libri Sapienziali, per indirizzarci ne' buoni costumi.

D. Perchè nel Mese di Settembre si leggono i Libri di Giob, Tobia, Giudit, ed Ester?

M. Dopo i Libri Sapienziali, la Santa Chiesa ci propone l'esempio di coloro, che hanno perfettamente posti in esecuzione gl' insegnamenti contenuti in essi Libri.

D. Perchè in questo Mese si celebrano le Quattro Tempora?

M. Offerisce la Santa Chiesa a Dio le primizie dell' Autunno, conforme nelle altre Stagioni si è affermato.

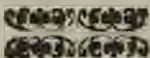
D. Per-

D. Perchè nel Mese di Ottobre si leggono i due Libri de' Maccabei?

M. Dopo, che nel passato Mese di Settembre gli esempi anche delle femmine ci hanno incitati alla virtù, ora i Soldati vittoriosi, quali furono i Maccabei, ci costringono a seguitare le loro vestigie.

D. Perchè nel Mese di Novembre si leggono i Libri di Ezechielle, Daniel, e i dodici Profeti minori?

M. Dopo, che la Chiesa ci ha proposti gli esempi de' Maccabei, ci termina l'Anno co i Libri Dottrinali, quali sono i Profeti sopra citati, i quali parlano ne' loro scritti della venuta del Messia, e così viene a essere una certa disposizione al futuro Avvento, nel quale si descrive esattamente la venuta del Redentore.



DELLE FESTE, E OTTAVE DE' SANTI.

CAP. XI.

D. A Vendo già voi discorso dell' Ufizio Divino in Generale, e delle parti di esso in Particolare, e poi del tempo di ciascheduno Ufizio, ragion vuole, che parliate anche dell' Ufizio de' Santi. Dite pertanto, per qual ragione ha la Santa Chiesa istituite le feste de' Santi?

M. Per più motivi. 1. Per ringraziarli della festa, che fanno essi lassù nel Cielo, quando noi peccatori ci convertiamo. 2. per guadagnare con questo mezzo la loro intercessione appresso Dio. 3. per dar materia a noi, celebrando le loro feste, e leggendo i fatti di essi, d' imitare i loro costumi. 4. per agumentare in noi la sicurezza, e la speranza della nostra salute; conciossiachè, se Uomini impastati della medesima nostra fralezza, hanno

potuto, mediante la Grazia di Dio, co' propri meriti tanto inalzarfi, potremo fare il simile ancora noi, poichè non è abbreviata la mano del Sommo Dio.

5. perchè onorando noi i Santi, onoriamo nel medesimo tempo ancora Dio, e lo confessiamo mirabile, e portentoso, poichè ha ben saputo riempir quelli di Grazia, in modo che giunti sieno alla perfezione desiderata. 6. per mettere in confronto de' loro costumi innocenti la nostra vita colpevole, e almeno con un santo rossore per vederci di gran lunga dissomiglianti; farci risolvere all' emenda della medesima. *col i.*

D. Donde procedono queste parole Solennità, e Celebrazione?

M. Si dice Solennità, perchè viene una volta l' Anno, quando già il Sole ha terminato il corso de' dodici Segni dello Zodiaco; Si chiama Celebrazione, perchè quel tanto, che in essa si pratica, è celeste, e non ha niente del terreno, e dell' umano.

D. Perchè gli Usi de' Santi, altri

si celebrano col rito doppio, altri col semidoppio, e altri finalmente col rito semplice?

M. E' in vero maravigliosa questa varietà nella Chiesa; imperocchè rappresentando ella nelle sue azioni bene ordinate la Gerarchia Celeste, conforme insegna il Principe de' Teologi S. Dionisio, nella quale i Santi secondo la diversità de' meriti, godono la sempiterna Beatitudine, per questo ella lo rappresenta con questo rito vario, e differente.

D. Vorrei sapere, secondo questo insegnamento, donde nasce questa parola, doppio, e semidoppio?

M. I Santi, secondo i loro meriti, e le opere esercitate nello stato di viatori, goderanno maggiore, o minor gloria, vi sono però alcune operazioni, che le rimunerà il Signore con doppio premio, il primo si chiama essenziale, e dicesi accidentale il secondo, così i Martiri, i Dottori, e le Vergini, oltre alla visione Beatifica, che è il premio essenziale, godono l'accidentale, chiamato

da noi nell' Idioma Latino *Aureo-
la*. Per significare adunque que-
sto doppio premio, celebra la
Santa Chiesa le feste de' Santi
con questo nome.

D. Perchè il giorno, che precede
la festa di qualche Santo si chia-
ma comunemente Vigilia?

M. Era costume degli antichi Cri-
stiani nelle principali Solennità
dell' Anno di vegliare tutta la
notte antecedente della festa
in onore di quel Santo, consu-
mando quel tempo in Sacre di-
votte Canzoni, e in udire ragio-
namenti spirituali; fu poscia mu-
tato questo costume nel digiun-
no, e si è ritenuto l' antico no-
me di Vigilia.

D. Donde è l' origine di celebrare
le ottave delle feste del Signo-
re, e de' Santi?

M. L' uso di proseguir la festa per
lo spazio di otto giorni è anti-
chissimo. Fu costume praticato
nella Sinagoga, e poscia per tra-
dizione introdotto nella Catto-
lica Chiesa. Nel Levitico al ca-
po 23. parla il Sacro Legislatore
della festa de' Tabernacoli, e

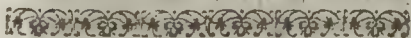
dice: *Dies octavus erit celeberrimus, atque sanctissimus*. Salomone ancora dopo aver portata l'Arca del Testamento in quel magnifico Tempio a onore del Sommo Dio consacrato, trattenne il Popolo lo spazio di otto giorni, offerendo in essi diverse Vittime Pacifiche, e Olocausti; licenziò finalmente nell'ottavo giorno il Popolo, quale ringraziava Id-dio; e benediceva il suo Monarca. Essendo in progresso di tempo quel medesimo Santuario profanato, lo santificò Ezechia, e durò la funzione per otto giorni, come si legge nel secondo libro del Paralipomenon al ventesimo capo. Fecero pur lo stesso i Mac-cabei, i quali celebrarono la Sacra del Tempio lo spazio di otto giorni, ne quali offerirono Olocausti con grande allegrezza, e sommo giubbilo. Questa laudevole consuetudine, non solo non la riprovò il Figliuolo di Dio, di nostra spoglia mortale vestito, ma volle positivamente approvarla col suo esempio, e confermarla, conciossiacòsachè

andò egli alle due feste, una chiamata *Encenie*, ed era la Sacra del Tempio, l'altra detta *Scenopgia*, ed era quella de' Tabernacoli, le quali ambidue duravano otto giorni, e nell'ottavo fece quel nobile invito a tutti i suoi credenti. *Si quis sitit, veniat ad me, & bibat*. Gli Apostoli senza dubbio istituirono le ottave di Pasqua, e di Pentecoste, e poscia fu nella Chiesa introdotto l'uso di altre ottave, come del Natale, della Epifania, e dell'Ascensione, e poi in progresso di tempo, quella del Corpo del Signore, degli Apostoli Pietro, e Paolo, e molte altre.

D. Si celebrarono sempre nella Chiesa le feste de' Santi?

M. Ne' primi Secoli della Chiesa non si celebravano altre feste se non de' Martiri, e per questo nel Canone della Messa, che senza dubbio è antichissimo, non si fa menzione di Confessore alcuno, o di altro Santo, che Martire non sia. Intorno poi all'Anno 800. di nostra salute cominciò la Chiesa a solennizzare la festa

anche de' Confessori, conforme racconta il Dottissimo Cardinale Bellarmino, nel libro secondo de Missa, al capo 20.



A L C U N E O S S E R V A Z I O N I,

Ed erudizioni intorno alle feste di alcuni Santi de' primi sei Mesi dell' Anno, cioè da Dicembre, infino a tutto Maggio.

CAP. XII.

D. CHI ha istituita la festa della Immacolata Concezione della Beatissima Vergine?

M. Avanti, che da' Latini tal festa si celebrasse, già era da' Greci solennizzata, come afferma il Gavanto, e Domenico Magri nel Hierolexicon. Sisto IV. fece un Decreto a favore di essa, avanti però già da' Canonici di Lione si celebrava, nell' Anno 1136. per una certa visione miracolosa, fu.

furono però ripresi da S. Bernardo, per avere introdotta nella Chiesa una festa nuova, senza averne prima fatta consapevole la Santa Sede Apostolica, al cui determinazione dovevano aspettare. Al presente è già ordinata, e inculcata dalla Santa Sede, non solo la festa, ma eziandio l'ottava, come si vede nel Breviario Romano.

D. Non occorrendomi dubbj particolari intorno agli Ufizj de' Santi, che accadono in questo Mese, vorrei sapere perchè nell'ottava del Santo Natale, celebra la Chiesa la festa di tanti Santi, il che non fa in quella della Epifania, della Pasqua, e Pentecoste.

M. Celebra la Chiesa in questo tempo la festa di molti Santi, perchè come dice il sopraccitato Domenico Magri, la Natività di Cristo è scuola di umiltà, e però ammette anche gli Ufizj di rito semidoppio, siccome fa il simile la festa dell'Ascensione, perchè è mescolata con qualche sorta di mestizia per la partenza del Redentore, onde quella potrà in
cer-

certo modo chiamarsi più festa degli Angeli, che festa nostra.

D. Perchè avendo S. Stefano patito il Martirio nel Mese di Agosto, ed essendosi ritrovato il suo Corpo nel Mese di Dicembre, la Santa Chiesa celebra la memoria del suo Martirio dopo la Solennità della Nascita del Salvatore, e la Invenzione a' 3. di Agosto?

M. Fu S. Stefano il primo, che spargesse il sangue per la confessione del potentissimo Nome di Giesù Cristo, e però viene chiamato comunemente per Anthonasia il Protomartire, e perchè il giorno del Martirio de' Santi, è giorno Natalizio loro alla Gloria, però dopo la Nascita del Signore, ha stimato cosa convenevole Santa Chiesa celebrare la Nascita al Cielo del Protomartire; si celebra ancora il suo Martirio in questo giorno, perchè conforme dicono gl' Istoric, nel tempo, che fu ritrovato il suo Corpo, concorse gran moltitudine di Popolo allettato dal vedere, che Iddio operava
mol-

molti miracoli, e gran prodigj, onde celebravano annualmente con più pompa, e con maggior divozione il giorno della sua Invenzione, che quello del suo Martirio, perlochè deliberarono i Santi Padri, che si trasferisse la memoria del suo Martirio a questo giorno, e quella della Invenzione, al giorno della sua morte, perchè la memoria del suo Martirio è meritevole di maggior festa, però si solennizza la sua Passione dopo la Nascita del Salvatore, affinchè il Popolo con maggior fervore solennizzi il suo Martirio, che l'Invenzione del suo Corpo.

D. E' certo, che S. Giovanni Vangelista morì nel Mese di Giugno; nel giorno della Nascita del Precursore di Cristo S. Giovanni Battista, per qual causa adunque celebra la Santa Chiesa la sua festa nel tempo Natalizio del Redentore?

M. Il giorno 24. di Giugno è Natalizio di S. Giovanni, di cui stà scritto, *Inter natos mulierum non surrexit major Joanne Baptistâ*, però

rò non era dovere , che si celebrasse la festa del Vangelista ; si trasferisce in questo giorno , perchè in tal dì fu consacrato Vescovo di Efeso . Così celebra la Chiesa a' 7. di Dicembre la festa di S. Ambrogio, quantunque egli volato sia alla Gloria nel Meſe di Aprile, perchè in quel giorno fu miracolosamente eletto Vescovo di Milano.

D. Vorrei sapere , perchè la festa degl' Innocenti si celebri avanti l' Epifania essendo essi morti, dopo, che ebbero i Magi adorato il Salvatore , e tornati alla lor Patria quando Erode si vide deluso da essi, e ingannato?

M. Erode tantosto sentì divulgarsi per Gerusalemme il rumore , che nato fosse il Messia nuovo Re de' Giudei, si turbò temendo inconsideratamente di dover perder il Regno , e la Corona . Perlochè deliberò nel suo animo di far morire tutti i fanciulli allora nati, per ritrovare tra essi ancora Cristo. Successe però , che allora Cesare Augusto gli comandò, che comparisse insieme con Aristobolo,

lo, ed Alessandro suoi Figliuoli avanti la sua Real presenza, perlochè, essendo egli costretto a ubbidire andò, e poi al suo ritorno finito l' Anno dopo la Nascita del Signore, comandò che tutti i bambini, che nati erano dentro lo spazio di due anni uccisi fossero.

D. Perchè nella festa degl' Innocenti si tace il *Te Deum*, e si danno segni di mestizia nel color pavonazzo, e in altre funzioni somiglianti?

M. Alcuni sono stati di parere, che questo sia perchè le anime loro non subito andarono a godere la gloria del Paradiso, conciosiacchè, nè essi, nè alcun' altro degli Uomini là entrò, se non dopo compiuta la Redēzione dell' uman Genere, quando entrò Cristo trionfante, e vincitor della morte, questa ragione però non è molto gradita, nè troppo appaga; imperocchè, se questo fusse, nè meno nella Decollazione di S. Giovanni Batista, nè nel giorno di S. Giuseppe si dovrebbe preferire quel Cantico, non essendo nè l' uno, nè l' altro andato al Cielo

immediatamente dopo la morte. La vera ragione è, che la Chiesa in questa festa vuol dimostrare il cordoglio, e l' estrema mestizia delle Madri loro afflitte, e sconsolate, per vederfi rapire dal proprio seno i Figliuoli, e a occhi veggenti spargere in terra il loro sangue, oltredichè si dee allora intonare canto di allegrezza quando si è di qualche nemico conseguito il trionfo, e la vittoria, non si può dire degl' Innocenti, che abbian vinto, poichè non hanno colla ragione sperimentato ciò che fosse combattimento.

D. Perchè si dice nel giorno ottavo di essa festa il detto Cantico?

M. Significa l' Ottava, l' allegrezza, che i Santi averanno nel giorno della universale Resurrezione, quando anche i Corpi loro saranno glorificati, onde quantunque gl' Innocenti non subito dopo il felice loro passaggio da questa vita andati sieno al Cielo, con tutto ciò risorgeranno gloriosi insieme con gli altri, che averanno consumata la vita in ossequio del Sommo Dio. Quando però
ve-

venisse la festa degl' Innocenti in Domenica, si dice quel Cantico, perchè in quel giorno dobbiamo mostrar allegrezza per la Resurrezione del Signore.

D. Che cosa significa la festa, che celebra Santa Chiesa il dì 18. di Gennaio col nome di Cattedra di S. Pietro in Roma?

M. Felice fu quel giorno, conforme parla il Ribadineira nel suo Leggendario de' Santi in questo dì 18. Gennaio, nel quale il Principe degli Apostoli S. Pietro avendo tenuta la Cattedra Apostolica nella Città di Antiochia, entrò in Roma, e la collocò in quella Città, che era capo del Mondo tutto, il quale convertendosi alla cognizione del Vangelo, mediante la predicazione degli Apostoli la doveva riconoscere, e riverire, e dovevano ubbidire al Successore legittimo di S. Pietro, come a vero, e universale Pastore della Chiesa di Gesù Cristo. Altre notizie si daranno quando si discorrerà nel Mese di Febbraio della Cattedra di Antiochia.

D. Perchè nella festa di S. Agnese
Vet-

Vergine, e Martire, sì a Mattutino, come ne' secondi Vespri, si dicono i Salmi del Comune degli Uomini Santi Martiri?

M. Per dimostrare la sua invitta forza, e viril costanza in sopportando in età così tenera, tormenti cotanto acerbi, e morte sì dolorosa, per la difesa del Vangelo da lei professato, e abbracciato. Il simile costuma la Chiesa nella festa di S. Agata Vergine, e Martire.

D. Perchè celebra la Chiesa la Conversione di S. Paolo Aposto?

M. Per tre ragioni. 1. affinchè nessuno, quantunque massimo Peccatore disperi di conseguire il perdono delle sue colpe, in vedendo un Persecutore della Chiesa giunto a stato di grazia così sublime. 2. per dimostrare l'allegrezza, che concepì la Chiesa nella Conversione di lui, a misura del dolore, che provava quando era crudele Persecutore della medesima. 3. per rappresentare l'onnipotente braccio di Dio, che sa far divenire di spietato Persecutore, Predicatore fedele, e grande Apostolo.

D. Quan-

D. Quanti Anni dopo la Passione del Signore seguì la Conversione di S. Paolo?

M. Il sopraccitato Padre Ribadineira, il Cardinal Baronio, e Usuardo dicono che seguì nel secondo anno dopo l'Ascensione di Cristo al Cielo, che viene a essere il 36. di nostra salute.

D. Perchè a due di Febbraio si celebra la Purificazione della Beatissima Vergine?

M. Quattro sono le Feste principali, e antiche, che nel decorso dell'anno celebra Santa Chiesa in ossequio della Beatissima Vergine, la Purificazione nell' Inverno, l' Annunziazione nella Primavera, l' Assunzione al Cielo nell' estate, e la Natività nell' Autunno. Molte altre Feste in ossequio della medesima sono state poscia nella Chiesa introdotte, come la sua Concezione Immacolata, la Presentazione al Tempio, e altre molte ciaschedun Regno, e Provincia ha impetrate dalla Santa Sede Apostolica per guadagnare con questo mezzo il suo autorevole patrocinio, e per avere con-

continuamente d' avanti agli occhi la memoria di quella Signora, che non cessa mai in alcun tempo di porger suppliche a favor nostro per placare lo sdegno del suo Divin Figliuolo, per le nostre colpe molto irritato, due di queste, cioè la Purificazione, e l' Annunziazione sono comuni a lei, e al suo figliuolo; imperocchè nella prima si solennizza l' ingresso, ch' egli fece nel Tempio, nella seconda poi, l' Incarnazione del Divin Verbo. Si celebrano adunque in questa festa due gran Misteri, primo, l' entrata, che fece la prima volta il Redentore nel Tempio, conforme vaticinato aveva Malachia il Profeta al capo terzo allor che disse: *statim veniet ad Templum sanctum suum Dominator quem vos quaritis, &c.* Secondo la Purificazione della Santissima Vergine quaranta giorni dopo il suo glorioso Parto, e avvengachè non fosse ella a questa legge soggetta, e sottoposta, perchè nessuna immondezza in un Parto così lontano da ogni ordine della natura contratta aveva,

poi-

poichè nel Levitico al dodicesimo capo ordinava Iddio, *mulier si suscepto semine pepererit masculum immunda erit septem diebus*, il che non si verifica in questa Celeste Signora, conciossiachè conceputo aveva per virtù dello Spirito Santo, nondimeno volle imitare l'estrema umiltà del suo Figliuolo, e Signor nostro, il quale non avendo macchia alcuna di colpa, volle ammettere nelle sue carni il taglio della Circoncisione, come se reo fosse del Peccato Originale, conforme di esso imbrattati sono tutti gli altri Uomini. Così appunto volle essa dimostrare di aver bisogno della Purificazione, quantunque nessuna immaginabile immondezza in lei si ritrovasse. Si celebra questa festa quaranta giorni dopo la Nascita del Salvatore, perchè così la Legge ordinava, che le femmine, che partorito avevano un maschio dopo quaranta giorni, al Sacerdote nel Tempio si presentassero, e offerissero il Sacrificio in detta Legge prescritto, e ordinato.

G

D. Quan-

D. Quandò s' introdusse nella Chiesa la festa della Purificazione?

M. A tempo di Giustiniano Imperatore, era in Costantinopoli una gran mortalità di Uomini, onde per placare lo sdegno di Dio, fu introdotta questa festa.

D. Che significa la Processione, che si fa?

M. Rappresenta la gita, che fecero la Vergine Santissima, e S. Giuseppe, insieme col Bambino Gesù al Tempio.

D. Perchè si riceve la Candela dalle mani del Sacerdote?

M. La Candela simboleggia il Redentore, onde siccome con estremo suo giubbilo lo ricevè in questo dì Simeone, lo riceviamo altresì noi dalle mani del Sacerdote. Oltredichè era costume della superstiziosa Gentilitade, di offerire ogni cinque Anni in questo giorno Sacrificio a Giunone, Madre di Marte, in ossequio di cui, tutta la notte risplendeva la Città con torcie accese, e pretendevano con questo rito di ottenere da Marte sua Figliuola, Dea sognata della Guerra, vittoria

ne' loro Combattimenti. Roma Cristiana onora in questo giorno la Regina degll Angeli, Imperatrice del Cielo, e della Terra. Ricevè questa festa la Chiesa Romana nell' Anno 542. e Sengio Papa v' introdusse la Processione colle Candelé, per imitare le Vergini prudenti, che colle Lampade accese andarono incontro allo Sposo, e furono introdotte alle Nozze Celesti.

D. Che significa la Cattedra di S. Pietro in Antiochia?

M. Subito, che Cristo nostro Signore ascese al Cielo, e mandò lo Spirito Santo sopra gli Apostoli, S. Pietro Principe di essi Apostoli cominciò a esercitare il suo ministero di Pastore universale, e di Capo del Cristianesimo, risedè prima in Gerusalem, e nella Giudea, soprastava ne' Concilj, visitava, e confortava tutti i Fedeli, che si trovavano in quelle vaste Provincie. Passò poscia in Soria, ed entrò nella Città di Antiochia principalissima, e come Metropoli di tutte le altre, dove sebbene sostenne

molte, e gravi tribolazioni, essendo schernito, e perseguitato da coloro, che avevano in odio la verità: nondimeno, dopo che ricevuta ebbero la sua Dottrina, e liberi si videro dalla cecità, e dalla ignoranza in cui giacevano, fu in essa Città onorato, e vi edificò un Tempio al vero Dio, e in esso fu posta la Cattedra, nella quale il glorioso Apostolo sedeva quando predicava loro la verità. Fu grande il novero di quelli, che si convertirono alla predicazione sua, e degli Apostoli Paolo, e Barnaba, ed ivi cominciarono i Fidei a chiamarsi Cristiani, laonde prima, erano detti comunemente i Discepoli. Perchè adunque fermò S. Pietro in Antiochia la sua Cattedra, e dichiarò in essa la sua potestà, la Santa Chiesa ha istituita questa festa in memoria di un beneficio sì segnalato. Sette Anni si trattenne S. Pietro in Antiochia, e poscia per divina rivelazione, trasferì la Sede a Roma, come altrove abbiamo detto. Questo, e molto più narra il Padre Ribadi-

dineira nel suo Leggendario de' Santi.

D. Perchè si celebra la festa della Annunziazione il dì 25. di Marzo?

M. Perchè in quel giorno fu la Regina del Cielo annunziata dall' Angelo, e il Verbo Divino si fece Uomo; si crede piamente, che in questo giorno sia stato creato Adamo, e in questo medesimo sia morto il Redentore in Croce, per dar rimedio alle miserie di tutto il Genere umano. Onde si celebra in questo giorno l' Incarnazione del Verbo, e lo inalzamento di Maria a una dignità sì eccelsa di Madre di un Dio.

D. Perchè nella festa di S. Marco si fa la Processione, e si recitano le Litanie anche nell' Ufizio privato?

M. A tempo del Pontefice S. Gregorio, era in Roma una fierissima Peste, dimodochè morivano gli Uomini sbadigliando, e nell'atto medesimo della starnutazione; ordinò il Santo Pontefice, per placare l'ira di Dio, che il Popolo diviso fosse in sette clas-

fi, e assegnò a ciascheduno ordine la propria Chiesa, nella quale si doveva congregare per porgere suppliche all' Altissimo, e per ottenere la tanto bramata salute. S' inviavano poscia tutte a sette le classi a Santa Maria Maggiore in divotissima Processione, la quale durò molti giorni. Passando una volta il Santo Pontefice avanti la Mole Adriana, oggi detta Castel S. Angelo, coll' Immagine della Beatissima Vergine, udì le voci Angeliche, che cantavano lassù nel Cielo *Regina Caeli letare Alleluja*, alle quali rispose il Santo *Ora pro nobis Deum*, nel medesimo tempo vide sopra la detta Mole un' Angelo, che riponeva la spada nel fodero, in segno, che già cessata era l'ira Divina. Comandò poi il Pontefice, che l' annua Commemorazione di un tal beneficio, si celebrasse nel dì di S. Marco. Fu poscia questo sacro rito confermato dal Concilio Aquilgranense secondo, Canone decimo.

D. Perchè l' Apostolo S. Jacopo la festa del quale si celebra il primo

mo giorno di Maggio, si chiama Jacopo minore?

M. A differenza di S. Jacopo Figliuolo di Zebedeo, il quale si chiama maggiore non già in età, ma nella vocazione all' Apostolato. Si chiama questo Santo comunemente *Frater Domini*, perchè era Figliuolo di Alfeo di una Sorella della Santissima Vergine, ovvero perchè era Figliuolo di Alfeo, quale era Fratello di S. Giuseppe Sposo della gran Vergine, altri vogliono, che così si chiamasse, perchè nel sembiante esterno era similissimo alla effigie del Salvatore.

D. Perchè si celebra la festa della Invenzione della Croce?

M. In Croce operò Cristo il gran mistero della nostra salute, e ha fatti il Signore molti miracoli, e sanità maravigliose, mediante il Legno della Santa Croce. Il modo come sia ritrovata, si legge nel Breviario Romano, onde non fa di mestiere di prolungarci.

D. Celebrando la Chiesa in comune la festa di tutti gli Angeli, perchè specialmente si dice la festa

1521 L' Ecclesiastico

di S. Michele, e non di S. Raffaello, o di S. Gabbriello?

M. Perchè S. Michele era Principe, e Custode della Sinagoga, e al presente è Tutelare della Chiesa. Le cause, perchè si celebri questa festa, si espongono nel Breviario. Altre erudizioni si diranno nella Dedicazione a' 29. di Settembre.



ERUDIZIONI

INTORNO ALL' UFFIZIO

Di alcuni Santi, le feste de' quali si celebrano ne' sei Mesi ultimi, cioè da Giugno, insino a tutto Novembre.

CAP. XIII.

D. **P**erchè celebra la Chiesa la Nascita di S. Giovanni Battista?

M. Perchè fu egli santificato nel ventre materno quando entrò la Vergine feconda del Divin Verbo in casa sua, e salutò Lisabetta sua

sua Madre , allora fu Giovanni mondato dal Peccato Originale; oltredichè Giovanni fu il termine della Sinagoga, e il principio della Chiesa, e però l' Ufizio di questo giorno parte si prende dal vecchio Testamento, e parte dal nuovo.

D. Chi ha composti gl' Inni dell' Ufizio di questo Santo?

M. Un certo Monaco Cassinese chiamato Paolo Diacono , compilatore delle Istorie della Santa Chiesa Romana , volendo un Sabato Santo benedire il Cero Pasquale si trovò roco di tal maniera, che non potè nè pure articolare una parola , per ricuperare adunque la voce , compose l' Inno di S. Giovanni *Ut queant laxis, &c.* e in fatti la conseguì, siccome per li meriti dello stesso Giovanni ricuperò Zacharia suo Padre la favella perduta.

D. Perchè nell' Ufizio di questa festa si leggono molte cose cavate da Isaia, e da Geremia?

M. Perchè Isaia vaticinò molte cose di questo Santo. Geremia, fu simile a Giovanni , perchè fu an-

cora esso nel ventre materno santificato.

D. Perchè celebrando la Chiesa il dì 26. di Giugno la festa de Santi Giovanni, e Paolo, comincia ne' primi Vespri dal Capitolo, e poi i secondi Vespri li dà interi a questi Santi?

M. Risponde a questo il Gavanto, che così hanno voluto i nostri antichi, hanno forse preteso, distinguere con qualche diversità di rito questi Santi, perchè erano Nobili Romani, e hanno illustrata la Chiesa colla loro conversione, e col sangue sparso in difesa del Sacrosanto Vangelo, per essere essi persone molto qualificate, e soggetti di grande stima.

D. Per qual ragione, essendo morti nel medesimo giorno i gloriosi Apostoli Pietro, e Paolo, pur nondimeno la Chiesa divide l' Ufizio di essi, celebrando il dì 29. quello di S. Pietro, e il dì 30. quello di S. Paolo?

M. Per comando di S. Gregorio Papa si è diviso l' Ufizio di questi Santi in due giorni, si celebra il dì 29. quel di S. Pietro, perchè era

era Capo della Chiesa, e poi nel dì seguente si fa la Commemorazione di S. Paolo, e in questo modo si porge loro maggior culto. Vi è ancora un'altra ragione assegnata dal Gavanto, ed è. Soleva anticamente il Sommo Pontefice far le funzioni nell' una, e nell'altra Chiesa di S. Pietro, e di S. Paolo, ma stante la distanza de' Luoghi, ha giudicato meglio il Sommo Pontefice dividere gli Ufizj in due giorni.

D. Chi ha istituita la festa della Visitazione della SS. Vergine?

M. Urbano VI. nell' Anno 1389. e poi la pubblicò Bonifazio IX. nell' Anno seguente 1390. come osserva il P. Azorio nell' Istituzioni Morali parte 2. lib. 1. capo 23. perchè travagliava un fiero Scisma in quel tempo la Chiesa di Dio, e mediante l'intercessione della Vergine Santissima desiderava, che un tanto male non più tenesse inquieta la S. Chiesa.

D. Perchè si celebra questa festa il dì 2. di Luglio, quando noi abbiamo manifestamente dal Vangelo, che la Beatissima Vergine

andò a visitare S. Lisabetta immediatamente subito, che fu annunziata, onde pare, che si dovesse solennizzare il giorno 26. di Marzo?

M. Celebra in questo giorno la Chiesa piuttosto il ritorno, che l'andata nella Montagna, imperocchè fu ella annunziata il dì 25. di Marzo, andò, e vi si trattene intorno a tre Mesi, nasce Giovanni il dì 24. di Giugno, dopo gli otto giorni è circonciso, e questo segue il primo giorno di Luglio, si parte il dì seguente, e però celebra in questo giorno tal festa la Santa Chiesa.

D. Perchè si fa la festa di S. Jacopo il maggiore il dì 25. di Luglio, se egli fu martirizzato nella Pasqua degli Azimi, che cade nel plenilunio di Marzo?

M. Fu in quel giorno trasportato il suo sacro corpo in Compostella, e anche perchè in tal giorno gli fu consacrata una Chiesa nel suddetto luogo, trasferisce pertanto la Chiesa la festa a questo giorno.

D. Perchè celebra la Chiesa la festa de' Maccabei, se hanno patito avan-

avanti la venuta del Messia in questo Mondo?

M. Hanno questi Santi sofferti tormenti crudelissimi, e spietati più di ogn' altro Santo del Testamento antico, per lo zelo dell' onor di Dio, per non trasgredire la Santa Legge, per questo la Santa Chiesa li distingue, e solennizza la festa loro in questo giorno.

D. Perchè nel dì 6. di Agosto si celebra la festa della Trasfigurazione del Signore?

M. La Trasfigurazione vogliono molti Autori, che seguisse nel principio della Primavera, quando in fatti la Chiesa legge nella seconda Domenica di Quaresima il Vangelo nel quale si contiene questo gran fatto. Si fa però in questo giorno la commemorazione, perchè si crede, che allora gli Apostoli la palesassero, e la pubblicassero a' Popoli, il che non prima avevan fatto, stante il precetto dato loro da Cristo, di non divulgare questo avvenimento, fintanto che non fosse egli da morte a vita risuscitato.

D. Perchè fra tanti Martiri, che han-

hanno data la vita , e sparso il sangue per la confessione della Fede, è privilegiato S. Lorenzo avendo Festa, Ufizio, e Vigilia particolare?

M. Patì in vero questo gran Santo pena straordinaria , e non cessò mai di predicare il Nome di Gesù Cristo, però la Chiesa distingue la festa di lui , con molte prerogative.

D. Quando cominciò nella Chiesa a celebrarsi la festa dell' Assunzione della Beatissima Vergine?

M. Dice il Gavanto, che nell'Oriente , si diede principio a questa festa subito dopo il Concilio Efesino, e allora S. Cirillo Vescovo di Alessandria, per opporsi alla Eresia dell' empio Nestorio, dilatò il culto, e la divozione verso la gran Madre di Dio, e poscia in progresso di tempo si propagò nella Chiesa.

D. Perchè le Antifone, le Lezioni, e i Responsori, sono cavati dalla Cantica di Salomone?

M. E' la Cantica un Dialogo di amore fra Dio, e un' Anima giusta, dimostra in questo la Santa Chie-

Chiesa, lo sviscerato amore, che professava questa grand' Anima a Dio, maggiore in vero di ogni altra creatura, e però meritò ella in premio della carità sua ardente di esser collocata anche col corpo sopra tutti i Cori degli Angeli, giacchè la vita sua non era stata vita mondana, e terrena, ma soprannaturale, e Celeste.

D. Perchè nel terzo Notturmo si legge il Vangelo di S. Luca al capo 10. quando Cristo entrò in Casa di Marta Sorella di Madalena?

M. Per denotare l' ingresso, che fece Cristo nell' utero della Vergine, la quale si chiama Castello, perchè è molto terribile agli Spiriti Infernali. Marta, e Madalena significano le due vite, attiva, e contemplativa, le quali si videro maravigliosamente unite in questa Signora.

D. Donde nasce, che alcuni celebrano la festa di S. Bartolommeo il dì 24. di Agosto., altri come in Roma il dì 25. di esso Mese?

M. Si dice, che S. Bartolommeo fosse

fosse in odio della Santa Fede da lui predicata, scorticato il dì 24. di Agosto, e che morisse poi il dì seguente. Onde alcuni celebrano la festa di lui nel giorno del suo martirio, altri nel giorno della sua morte. Nel Concilio Bracarense fu stabilito, che ogni Provincia conservasse intorno a questo, l'uso già introdotto.

D. Perchè solennizza la Chiesa con minor pompa la festa della Decollazione di S. Giovanni Battista, che la festa della Nascita del medesimo?

M. Perchè non subito dopo la morte andò a godere la Gloria de' Beati, ma andò al Limbo, e ivi stette insino, che non fu redento il Genere umano.

D. Quale Erode fu, che fece tagliar la testa a S. Giovanni?

M. Erode Antipapa. Tre furono in vero chiamati con questo nome Erode, cogniti per la loro spietata barbarie. Il primo fu Erode Ascalonita, il quale fece la strage degl' Innocenti, il secondo fu Erode Antipapa, che fece decollare S. Giovanni, il terzo fu

Ero-

Erode Agrippa, che fece morire S. Jacopo, e chiuder S. Pietro in una Carcere. Onde per memoria, composero gli antichi questi due versi:

Ascalonita necat pueros, Antippa Joannem,

Agrippa Jacobum, claudens in carcere Petrum.

D. E' certo, che S. Giovanni fu ucciso vicino alla Pasqua, cioè verso la fine del Mese di Marzo, per qual ragione adunque celebra la Chiesa l' Ufizio a' 29. di Agosto?

M. Fu in questo giorno consacrata a onor suo una Chiesa, nella quale fu collocata la sua testa, e allora fu ordinata questa Solennità.

D. Quando cominciò nella Chiesa la festa della Natività della Beatissima Vergine?

M. Il P. Azorio nelle sue Istituzioni Morali parte 2. lib. 1. cap. 29. è di parere, che a' tempi de Concilj Efesino, e Calcedonense, per confondere le temeraria baldanza dell' empio Nestorio, il quale sacrilegamente insegnava, che la Santissima Vergine non fosse Madre

dre di Dio, onde per opporsi agli errori di esso, trovò tutte le possibili invenzioni la Chiesa, per dilatare il culto, e la divozione della Regina del Cielo, e della Terra.

D. Perchè si celebra con maggior solennità la festa dell' Invenzione della Croce, che quella della Esaltazione della medesima?

M. Perchè la festa dell' Invenzione fu istituita dal Sommo Pontefice Eusebio, questa poi, dall' Imperatore, coll' approvazione della Sede Apostolica.

D. In che tempo scrisse S. Matteo il suo Vangelo, e così gli altri Vangelisti?

M. Nell' Impero di Cajo Caligola. S. Marco, e S. Luca sotto Nerone, S. Giovanni sotto Nerua.

D. Perchè si celebra la festa della Dedicazione di S. Michele?

M. Per la medesima ragione, che si adduce nel Breviario Romano, la Chiesa prende motivo di venerare i Santi Angeli, a' quali tanto noi viatori siamo obbligati, però fa ella la festa non solo nel Mese di Maggio, e di Settembre,

bre, ma ancora a' 2. di Ottobre, sotto il titolo degli Angeli nostri Custodi, istituita prima da Paolo V. e poi da Clemente X. fu assegnato il giorno 2. di Ottobre.

D. Perchè S. Simone si chiama Zelote, e Cananeo?

M. Cana in lingua Ebreica significa Zelo, sicchè la medesima cosa è Cana, e Zelote, fu chiamato Zelote, per lo zelo grande, che nodriva della conversione di molte Anime.

D. Perchè S. Giuda Scrittore della Pistola Canonica, si chiama ancora Taddeo?

M. Dove legge la nostra Bibbia vulgata in S. Matteo al capo 10. di questo Apostolo favellando, *qui cognominatus est Thadæus*, legge il testo Greco, e la versione siriaca, *qui cognominatus est Lebbaeus*. Leb-beo nell' Idioma Ebraico significa Uomo cordiale, amabile, e benevolo, Taddeo significa nella medesima lingua, sapiente al sommo, e prudentissimo. Porta dunque questo glorioso Apostolo nel nome intagliate le belle prerogative, che lo fanno spiccare, e

van-

vanno a ognuno insinuando le nobili maravigliose sue qualità.

D. Donde ebbe origine nella Chiesa la festa di tutti i Santi?

M. Roma cieca una volta per la superstiziosa Idolatria, che professava, non potendo in un sol Tempio racchiudere gl' Idoli tutti, che adorava, uno ne fabbricò a onore di Cibeles Madre sognata di tutti i falsi Dei, e lo chiamò Panteon, che tutti Dei significa. Roma non più Gentile, ma Cattolica, e Madre di luce di tutto il Mondo, consacrò quel medesimo Tempio a onore della Vergine Santissima, e di tutti i Martiri, poichè non ancora come di sopra si è detto, si celebrava la festa de' Confessori, ma solamente de' Martiri. Seguì questa consacrazione a' 12. di Maggio, fatta da Bonifazio Papa IV. di questo nome. Gregorio IV. trasferì questa festa al primo dì di Novembre, nel qual tempo già sono tutte le Biade, e i Frutti raccolti, e con maggiore facilità si possono provvedere le cose necessarie per questa festa, comandò,

dò, che non solo allora si facesse commemorazione de' Martiri, ma di tutti i Santi, cominciando dal Santo de' Santi, cioè dalla Santissima Trinità, e poi facendo memoria della SS. Vergine, degli Angeli, degli Apostoli, de' Martiri, de' Confessori, e delle Vergini, e di tutti i Santi, e Sante, come apertamente si vede dalle parole dell' Inno di questa festa.

D. Perchè si celebra la festa di tutti i Santi?

M. Perchè sono in sì gran novero, i Santi della Cattolica Chiesa, che si è trovato, che i soli Martiri eccedono il numero di cinque mila per ogni giorno, senza innumerabile quantità di Confessori, e di Vergini, e di non Vergini, onde non potendo la Chiesa nel decorso dell'Anno celebrare la festa di tutti, ha istituita questa Solennità nella quale almeno in generale facciamo menzione di tutti essi, in oltre per ottenere il perdono degli errori commessi nel celebrare in tutto l'Anno la festa di essi Santi; per impetrare più facilmente da Dio le nostre

stre istanze per mezzo della intercessione de' Santi . E perchè la festa è generale di Dio, della Vergine, degli Angeli, e de' Santi tutti, però i Responsorî, cominciano dalla Trinità, poi seguono della B. Vergine, poi degli Angeli, e finalmente per ordine di tutti i Santi Patriarchi Apostoli, Martiri, Confessori, e Vergini, &c.

D. Quando si principiò nella Chiesa a fare nel dì 2. di Novembre la commemorazione di tutti i Fedeli Defunti?

M. S. Odilione Abate Cluniacense si dice, che sia Inventore della suddetta commemorazione de' Fedeli Defunti; l'introdusse egli prima nel suo Monastero per avere udito da un Religioso Francese, conforme racconta S. Pier Damiano citato dal P. Ribadineira, che tornando da Gerusalem, e spinto da una tempesta in una Isola dove stava un Santo Romito, gli aveva detto, che non molto lungi erano gran fiamme di fuoco, nelle quali erano tormentate le Anime de' Defunti, che non avevano bastantemente purgate in que-

questo Mondo le loro colpe , e che udiva frequentemente urlare i Demoni, e dolersi, perchè colle orazioni, e colle limosine de' Fedeli fossero mitigate le pene, che quelle Anime pativano, e fossero liberate eziandio dalle loro mani; e che parimente sentito aveva, che si lamentassero particolarmente dell' Abate Odilione, e de' suoi Monaci, per la gran cura, e diligenza colla quale le aiutavano, e con opportuni suffragj le soccorrevano; e che il detto Santo Romito scongiurato aveva quel Religioso, che giacchè molto bene ei conosceva l' Abate Odilione, e sapeva dove fosse il Monastero de' Cluniacensi, lo pregasse a perseverare in questo santo esercizio di porgere colle orazioni, e colle limosine refrigerio alle Anime del Purgatorio, per accrescere il gaudio de' Beati nel Cielo, e 'l pianto, e la mestizia de' Demoni laggiù nell' Inferno. Onde si mosse da questo il Santo Abate Odilione a ordinare a tutta la sua Congregazione, che in tutti i Monaste-

ri, alli due di Novembre si facesse particolare commemorazione de' Fedeli Defunti. Questa laudevole consuetudine fu poscia ricevuta per autorità Apostolica, e stabilita 'in tutta la Chiesa. Quando poi questo seguisse alcuni vogliono, che a tempi di Giovanni Papa XVI. di questo nome, altri poi affermano, che la pia usanza di celebrare nel giorno 2. di Novembre la detta commemorazione, sia più antica di S. Odilione, poichè Amalario, quale visse 200. Anni prima fa menzione di questo caritativo costume nel Cristianesimo. La verità è, che il costume di suffragar le Anime de' Defunti, è stato introdotto nella Chiesa fino dal tempo degli Apostoli, come afferma Tertuliano, e prova dottamente, e prolissamente il Cardinal Bellarmino. Perchè si celebri l' Ufizio de' Morti nel rito, nel quale si pratica, discorreremo piacendo a Dio a suo luogo.

D. Perchè essendo S. Martino Confessore Pontefice, si dicono ne' Notturni i Salmi del comune di un Martire?

M. Per-

M. Perchè non mancò a S. Martino la palma del Martirio, conforme la Santa Chiesa lo attesta nella Antifona del Magnificat: *O sanctissima anima, quam & si gladius persecutoris non abstulit palmam tamen martirii non amisit*, per lo soverchio desiderio che aveva di patire per la custodia di quel gregge alla sua cura commesso.

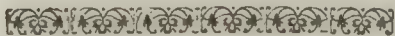
D. Quando fu nella Chiesa introdotta la festa della Presentazione della SS. Vergine al Tempio?

M. E' antica assai nella Chiesa Greca una tal festa, come insegna il P. Azorio nella parte 2. lib. 1. cap. 22. essendo tradizione appresso i Greci, che la Vergine Santissima nell'età di tre Anni fosse presentata da' suoi Genitori al Tempio, dove altre Donzelle Vergini si offerivano, e dove ancora alcune Vedove dimoravano, come Anna Profetessa, e che ivi questa Sacrosanta Signora si trattenesse insino all' Anno quattordicesimo dell'età sua, quando fu Sposata con S. Giuseppe. Nella Chiesa Latina s'introdusse tal festa, prima nella Francia

H

nel-

nell' Anno 1475. e poscia nel
rimanente del Cristianesimo.



DEGLI UFIZJ COMUNI DEGLI APOSTOLI,

*Martiri, Confessori, Vergini, non
Vergini, e Dedicaazione
della Chiesa.*

CAP. XIV.

D. **C**He significa questa parola
Apostolo?

M. E' voce Greca, e significa mandato, sono così chiamati i dodici Discepoli del Redentore, perchè sono stati mandati da Cristo a predicare per l' universo Mondo' il Vangelo.

D. Perchè ad alcuni Apostoli fa la Chiesa Ufizio con Antifone, e Responsorj proprj, e ad altri nò?

M. Ha la Santa Chiesa composti Ufizj proprj a S. Pietro, per es-
sere egli Capo della medesima:
a S.

a S. Paolo , perchè più di ogni altro ha faticato nel ministero della Predicazione : a S. Giovanni , per lo soverchio amore , che al Maestro ei professava , da cui era con istraordinario amore contraccambiato , e per lo speciale privilegio della sua verginità : a S. Andrea , perchè ansiosamente bramò la Croce , e predicò anche quando in essa con estremo suo tormento era confitto .

D. Che mistero particolare contengono i Salmi de' Notturni nell' Ufizio degli Apostoli ?

M. Contengono al certo mistero particolare , come dottamente osserva il Gavanto ; poichè son cavati dal Saltero da tutti i Notturni della Settimana , il che è cosa singolare , e non comune agli altri Santi . Il primo è cavato dalla Domenica , ed è *Cæli enarrant gloriam Dei* : il secondo dal Lunedì , ed è *Benedicam Dominum in omni tempore* : il terzo , e 'l quarto dal Martedì , e sono *Eruclavit cor meum* , e *Omnes gentes plaudite manibus* : il quinto , e il sesto dal Mercoledì , e sono

Exaudi Deus deprecationem meam,
ed *Exaudi Deus orationem meam*:
il settimo dal Giovedì, ed è *Con-*
sitemur tibi Deus: l'ottavo dal
Venerdì, ed è *Dominus regnavit*
exultet terra: il nono dal Sabato,
ed è *Dominus regnavit irascantur*
populi; e così ogni giorno, e ogni
feria somministra materia per la
lode degli Apostoli, e applau-
disce alla lor festa.

D. Perchè da ogni feria si cava un
Salmo, e dal Martedì, e Mer-
coledì se ne cavano due?

M. Due ne somministra la feria ter-
za, perchè in essa radunò Iddio
tutte le acque in un luogo, e
lo chiamò Mare, e poscia adornò
la Terra di erbe, e di piante,
or perchè il Mare, e la Terra
sono i luoghi propri della Giu-
risdizione Apostolica, e perchè
per quei luoghi camminarono gli
Apostoli, per introdurre il Van-
gelo nel Mondo, però si cavano
due Salmi da questa feria. Due
parimente ne somministra la feria
quarta, perchè in essa Iddio creò
i due Luminari del Mondo, i
quali simboleggiavano la dignità
Apo-

Apostolica, e in fatti è questo giorno dedicato particolarmente agli Apostoli, e assegna la Santa Chiesa nel Messale Romano in esso giorno Messa votiva in onore di essi Apostoli, e corre antichissima tradizione, che in Mercoledì entrarono in Roma i Santi Apostoli Pietro, e Paolo.

D. Per qual ragione nel Comune degli Apostoli si pone nel terzo Notturmo il Vangelo *Ecce nos reliquimus omnia*, e pure mai si legge, perchè ogni Apostolo ha il suo proprio Vangelo, e Omilia?

M. Perchè si può dare il caso, che in qualche Paese, si celebri qualche festa men principale di qualche Apostolo, e per distinguerla dalla festa principale di esso, farà di bisogno servirsi di quel Vangelo.

D. Perchè nel terzo Notturmo vi è frequentemente il Cantico *Alleluja*?

M. Per denotare, che essi nel terzo stato de' tempi, cioè nella Legge di Grazia, videro il Redentore resuscitato, e fuor di modo si rallegrarono.

D. Perchè le Antifone de' secondi Vespri sono diverse da quelle de' primi, e delle Laudi?

M. Per dimostrare maggior solennità, e la maggior vicinanza, che hanno essi con Cristo, nelle fe e del quale vi è questa aggiunta, e accrescimento di Antifone, oltredichè le Antifone significano la Carità, gli Apostoli furono ferventissimi, però si moltiplicano le Antifone. Si fa il simile nella festa di S. Giovanni, perchè anch' esso fu mandato da Dio Precursore del Messia, e in certo modo può chiamarsi Apostolo. Lo stesso si fa nell' Ufizio di più Martiri, perchè il maggior segno di Carità, dice Cristo, è dar la vita per l' amico, in più Märtiri si spiega la somma Carità loro, e grande amore.

D. Perchè l' Ufizio degli Apostoli nel tempo Pasquale è diverso nelle Antifone, e ne' Responsori da quello del rimanente dell' Anno?

M. E' ben così ragionevole, che gli Apostoli, i quali con istraordinaria virtù rendevano testimonianza della Resurrezione del Reden-

dentore avessero un' Ufizio nel tempo Pasquale pieno di allegrezza.

D. Che significa questa parola Martire?

M. E' voce Greca, e significa testimonio, i Martiri hanno col proprio sangue renduta testimonianza della verità della nostra Fede.

D. Perchè alcuni Martiri hanno l'ottavo Responsorio diverso, cioè *Domine prevenisti eum?*

M. I Santi Marcello, Giovanni, Silverio, Ponziano, e Martino Martiri, e Pontefici son morti di puri disagi sofferti per la confession della Fede, ma non hanno sparso il sangue, cioè non sono morti di attuale martirio, onde non conviene a essi il detto del Responsorio comune *Hic est vere martyr, qui sanguinem suum fudit*, come si legge nel racconto della lor vita, che si contiene nelle Lezioni.

D. Perchè anche i Martiri nel tempo Pasquale hanno Ufizio diverso?

M. La ragione l'assegna S. Ambrogio, ne Sermone, che si legge nell'Ufizio di quel tempo, che comincia: *Dignum est, & congruum.*

però non mi allungherò a riferirla.

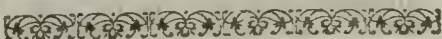
D. Perchè i Santi non Martiri si chiamano Confessori?

M. In verità co-ì i Martiri, come le Vergini, e i Santi tutti si possono chiamar Confessori, che significa laudatori, perchè tutti hanno lodato, e confessato colla vita esemplare il Nome Santo di Dio; ma si asseznano ne proprio a' Martiri, perchè vincono nella battaglia l' Irascibile, le Vergini, la Concupiscibile, così i Dottori, perchè superano gli altri nella Razionale, però questi tre hanno particolare aura da Dio, gli altri Santi fortiscono il nome di Confessore.

D. Non mi pare di avere positiva difficoltà intorno all' Ufizio delle Vergini, e delle non Vergini, vorrei pertanto sapere, donde ebbe origine il consacrarsi le Chiese?

M. E' rito preso dalla Sinagoga, lo praticò Salomone, Giuda Maccabeo, e gli Ebrei a tempi del Salvatore celebravano la festa delle Encenie, ch' era la sacra del Santuario. Ne' Salmi dell' Ufizio
 si fa

fi fa menzione di porte, di casa, di palazzo di Dio, il che tutto allude alla Chiesa. Si dice il Salmo *Domine Deus salutis meae*, perchè in esso si legge quel verso, *Intret oratio mea in conspectu tuo*, or l'orazione si deve fare in Chiesa, come disse il Redentore, *Domus mea Domus orationis vocabitur*. Si dice parimente il Salmo *Qui habitat*, perchè in esso si dice: *Altissimum posuisti refugium tuum* per denotare, che la Chiesa è fondata sopra la cima de' monti, cioè Cristo?



DELL' U F I Z I O

Della Beatissima Vergine, e di quello de' Morti.

CAP. XV.

D. **P**Er qual ragione il Sabato più che ogni altro giorno è dedicato alla SS. Vergine, poichè in esso la Santa Chiesa ha ordinato Ufizio, e Messa propria in onore della medesima?

H s.

M. Ur-

M. Urbano II. Sommo Pontefice nel Concilio Charamontano, celebrato nell' Anno 1096. istituì l' Ufizio nel giorno di Sabato a onore della gran Vergine, e in vero convenevol cosa è, che si congiunga la festa della Madre colla solennità della Domenica che è del Figliuolo; e quella gran Signora, che nel Sabato dopo la morte di Cristo, quando quasi tutti gli Apostoli, e i credenti avendo veduto morto in Croce il loro Maestro avevano diminuita la Fede, ella costantemente con tutta la stabilità la mantenne, è ben dovere, che sia altresì nel Sabato distintamente riconosciuta, e venerata. Il medesimo D'io diede segni manifesti, che gradiva, che fosse con modo particolare consacrato questo giorno a onore di sua Madre: conciossiachè, nella Città di Costantinopoli trovandosi una miracolosa Immagine della Beatissima Vergine coperta con un certo velo, fu spesso fiate osservato, che ogni Vene. di dopo il Vespri, il detto velo, senza, che

che da nessuno toccato fosse, per occulta via ù si partiva, e andava verso 'l Cielo, dimodochè dal Popolo Costantinopolitano vedevasi l' Immagine tutta scoperta, e poscia il Sabato dopo recitato il Vespro, il detto velo se ne tornava, e copriva la detta Immagine. Dal qual prodigio s' indusse il Sommo Pontefice a istituire nel Sabato Ufizio, e Messa particolare in onore della gran Vergine.

D. Quando fu istituito nella Chiesa l' Ufizio piccolo della Beatissima Vergine?

M. Il medesimo Urbano II. che istituì l' Ufizio del Sabato, ordinò ancora il piccolo di ogni giorno, come insegna l' Azorio parte 1. lib. 4. cap. 16.

D. Perchè ha le medesime ore, che ha l' Ufizio Divino?

M. Si dice Mattutino in onore della Santissima Vergine, perchè ella è stella mattutina, poichè siccome dalla stella i Marinari sono guidati, e giungono felicemente al Porto, così la Beatissima Vergine, se sarà da noi invocata ci

condurrà al porto sicuro della salute. Si dice Prima, perchè in quell' ora apparisce la Stella Diana, che è foriera del Sole, la Vergine è la vera Stella Diana, che ci ha portato il vero Sol di Giustizia, che illumina tutto il Mondo. Si dice Terza, perchè allora è tempo che gli uomini si ristorino, e prendan cibo, e Maria ci ha portato il vero pane, che è Cristo, da cui abbiamo la pienezza di ogni bene, e abbondanza. Si dice Sesta, perchè allora la sferza del Sole è più cocente, e noi preghiamo questa gran Vergine, che riscaldi la nostra freddezza, col vero Sole Gesù Cristo portato per nove Mesi nel suo ventre virginale. Si dice Nona, perchè allora il Sole s'incammina verso l' Occaso, e questa gran Signora ci ajuta, e ci protegge quando giunghiamo alla vecchiaja, e mancano le forze per operare. Si dice il Vespro, perchè allora termina il giorno, e la Madre di Misericordia ajuta i suoi divoti nell' estremo punto della lor vita. Si dice Compie-
ta,

ta, perchè allora il giorno è già terminato, e si pensa a prender nel letto il riposo, s' invoca pertanto la Vergine, affinchè dopo che sarà terminata la nostra vita, ci ottenga da Dio il sempiterno riposo, e il compiuto gaudio degli eletti.

D. Donde ha avuta origine l' Ufizio de' Morti?

M. Prova il Gavanto, che fino dal tempo degli Apostoli, è ben vero, che in progresso di tempo, si è introdotto alla forma, nella quale si vede presentemente.

D. Perchè si tace il *Gloria Patri* all' Invitatorio, e a' Salmi, e l' Inno si lascia, e non si chiede la benedizione da chi legge le Lezioni, come si fa ordinariamente negli altri Ufizj?

M. Perchè si recita questo Ufizio a foggia di quello del triduo della Settimana Santa, onde siccome in quello si racciono tutti i Cantici di allegrezza, così in questo, poichè imitiamo le esequie, che si fanno nella morte del Redentore.

D. Per qual ragione l' Ufizio de' Mor-

Morti non ammette i secondi Vespri?

M. Per denotare, che allora questo Ufizio s'averà termine, quando le Anime de' Defunti saranno interamente liberate dalle pene, che le tormentano nel Purgatorio.

D. Perchè la Santa Chiesa sempre suffragia i Defunti nel Lunedì?

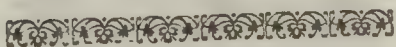
M. Perchè quello è il primo giorno della Settimana dopo la Domenica, e preme molto a essa, che i Fedeli quanto prima portino sollievo alle Anime Purganti.

D. Perchè il giorno terzo, settimo, e trentesimo sono solenni, e particolari per lo suffragio de' Defunti?

M. Fino dal tempo degli Apostoli, come osserva il Gavanto, sono i giorni sopraccennati di suffragio particolare a i Defunti, il terzo perchè siccome il Signore risuscitò nel terzo giorno, così noi preghiamo Iddio, che dia pronto sollievo alle Anime, che in estrema necessità si ritrovano, e anche perchè nel Purgatorio son trattenute le Anime, perchè hanno pec-

peccato col pensiero, colle parole, e colle opere, preghiamo adunque la Santissima Trinità, che voglia degnarsi di liberarle. Il settimo, perchè preghiamo il Signore, che perdoni all' Anima i peccati, che ha commessi ne' sette giorni della Settimana, cioè nel decorso della vita, per li sette giorni rappresentata. Era costume nella Legge antica, come stà scritto nel libro de' Numeri al capo 19. *Qui tetigerit Cadaver hominis, & propter hoc septem diebus fuerit immundus: aspergatur die tertio, & septimo, & sic mundabitur.* L' Uomo, che immondo era per aver toccato, un Cadavero simboleggia un' Anima non ancora mondata in modo, che possa godere il conforzio de' Beati, ma che se ne stà fuori dell' abitato, cioè lungi dalla Celeste Patria. Coll' aspersione dell' acqua, cioè co' Suffragj si monda, e si abilita a entrar presto negli eterni tabernacoli della Gloria. Sette giorni piansero i Figliuoli di Giacob la morte di loro Padre, e nel settimo si consolarono, così la Chie-

Chiesa, prega Iddio nel settimo giorno, che dia a essi il bramato refrigerio nel Paradiso. E Nell' Ecclesiastico al capo 22. stà scritto: *Lucius mortui septem dies*. Il trentesimo, perchè si legge nel libro de' Numeri al capo 20. e nel Deuteronomio al capo 34. che il Popolo d' Israel pianse prima la morte di Aron, e poi quella di Mosè lo spazio di trenta giorni.



D E' S A L M I

PENITENZIALI, E GRADUALI

E di alcune altre cose, che si registrano nel fine del Breviario Romano.

CAP. XVI.

D. Perchè i sette Salmi, registrati nel fine del Breviario si chiamano Penitenziali?

M. Sono questi Salmi così nominati, perchè più degli altri trattano della Penitenza, alla quale c' invitano.

D. Per-

D. Perchè nel tempo della Quaresima si recitano nel Venerdì?

M. Perchè in quel giorno, come bene dice Domenico Magri nel Hierolexicon, perdè Adamo per la colpa l' Innocenza, e Giesù Cristo secondo Adamo ce la riacquistò collo sborso del proprio sangue.

D. Perchè sono sette, e non più?

M. Il numero settenario è simbolo di penitenza, e di perdono. Ne' Sacri Canon, per li peccati enormi, s' imponeva la penitenza di sette Anni. I lebbrosi, simbolo di un' Anima Peccatrice, conseguivano la mondezza con essere sette volte aspersi coll' acqua. Sette volte si tuffò Naamano nel Fiume, e ricuperò la salute, e per molti altri nobilissimi simboli, che si possono vedere appresso il suddetto Magri.

D. Perchè si recitano subito dopo le Laudi?

M. Perchè il Giusto sul bel principio del giorno dee accusarsi per Peccatore bisognoso d' Penitenza.

D. Perchè gli altri quindici Salmi si addimandano Graduali?

M. Per-

M. Perchè nella lingua Ebraa originale, hanno per titolo questa parola *Amabalot*, la quale significa Salmo di grado, e di salita.

D. Perchè sono in questa guisa intitolati?

M. Questi Salmi son così detti, perchè si cantavano mentre salivano, come insegna S. Agostino nel Salmo ultimo, e lo conferma il Lirano, i quindici gradi del Tempio di Salomone.

D. Perchè sono divisi di cinque in cinque?

M. Cinque sono i nostri sensi, co' quali ascende l' Anima nostra a Dio, come insegna il Gavanto.

D. Perchè ne' primi cinque non si dice il *Gloria Patri*, ma nel fine si dice *Requiem aeternam*?

M. Perchè i primi cinque si dicono in suffragio delle Anime del Purgatorio, e preghiamo il Signore, che i peccati, che hanno commessi le dette Anime, mentre vivevano co' cinque sensi, siano perdonati, e non vengano esse trattenute dall' ingresso della Celeste Beatitudine. Negli altri cinque preghiamo per noi, e per li

nostri amici, negli ultimi, per tutti i Fedeli, per questo ne' secondi, e ne' terzi diciamo il *Gloria Patri*.

D. Perchè nel tempo della Quaresima si recitano sempre il Mercoledì?

M. Affinchè, come insegna il Gavanto, dal Mercoledì delle Ceneri, nel quale si dà principio al Diggiuno Quaresimale, di otto in otto giorni salghiamo, e creschiamo di virtù in virtù, fintanto, che ci disponghiamo ad andare a Cristo crocifisso, quale nella Settimana Santa dal Mercoledì cominciamo a contemplare per nostro amore confitto in Croce.

D. Perchè alla fine del Breviario si pone il modo di raccomandare l'Anima a' moribondi?

M. Perchè si tratta di cosa di gran momento, e non solo i Parochi, ma ogni semplice Sacerdote, ha piena facoltà di assistere in quel punto estremo, però si pone nel Breviario tal formula, affinchè se non si trova facilmente il Rituale, si abbia a mano il Breviario.

D. Per-

D. Perchè si legge a' moribondi la Passione del Redentore?

M. Perchè è di sommo giovamento a essi, ed è rito antichissimo nella Chiesa, siccome il dar loro il Crocifisso, e la Candela benedetta in mano, le quali cose tutte abbiamo per tradizione, che le praticasse S. Marta pia Albergatrice di Cristo, mentre ella stava in agonia.

D. Perchè si pone ancora la formula della Benedizione della Mensa, e il Ringraziamento dopo il Cibo?

M. Perchè è molto necessario, che un' Ecclesiastico benedica Iddio la mattina, e la sera avanti il cibo, e lo ringrazi dopo per lo ricevuto favore, e beneficio.

D. Donde ebbe origine la Benedizione della Mensa?

M. Da Cristo Signor nostro, il quale quando satollò con cinque pani gran turba, e quando nell' ultima Cena istituì l' Augustissimo Sacramento, e benedì, e poi cantò l' Inno, come abbiamo in S. Matteo al capo 26. Questo rito si praticava anche anticamente nel-

nell' Ebraismo , come abbiamo da Daniel al capo 14. che avanti di prendere quel cibo da Dio mandatogli per le mani del Profeta Abacuc , benedì , e ringraziò il Signore . Gli antichi Cristiani , come insegna Tertulliano , avanti di prendere il cibo si munivano col salutifero segno della Croce , però ritenghiamo noi il costume di segnarci , quando si dice *Benedic Domine nos , & hæc tua dona* , e tanto il Superiore , quanto gli astanti , dicono *Benedicite* , per esortarsi , e animarsi scambievolmente a benedire il Signore .

D. Perchè nel Breviario non vi è formula per benedire la Mensa nella colazione , che si fa la sera del digiuno ?

M. Perchè quella si è introdotta per tolleranza , non per comando della Chiesa . Il vero digiuno consiste in un sol pasto il giorno , come insegnano i Teologi .

D. Perchè finalmente si pone nel Breviario la formula di orare , per chi viaggia ?

M. Per-

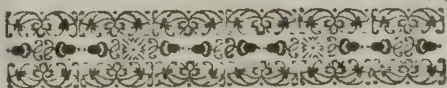
190 *L' Ecclesiast. Istruito.*
M. Perchè l' Ecclesiastico dee sempre orare in tutte le sue azioni, ma particolarmente quando egli intraprende qualche viaggio.

Laus Deo, & B. M. V.

IL FINE.



I N-



TAVOLA

DE' CAPITOLI.

D ell' Ufizio Divino in Generale . Cap. I.	pag.	1.
Dell' Ufizio Divino in Particolare . Del Mattutino infino alle		
Laudi . Cap. II.	pag.	5.
Delle Laudi . Cap. III.	pag.	29.
Delle Ore . Prima , Terza , Sesta		
e Nona . Cap. IV.	pag.	45.
Del Vespro , e della Compieta .		
Cap. V.	pag.	61.
Degli Ufizj particolari di tutto		
l' Anno . Dell' Avvento infino		
all' Epifania . Cap. VI.	pag.	71.
Dell' Epifania , e fue Domeni-		
che . Della Settuagesima , in-		
fino al Mercoledì delle Ceneri .		
Cap. VII.	pag.	87.
Del principiu , e tempo della		
Quaresima , infino a Pasqua .		
Cap. VIII.	pag.	101.
Del-		

- Della Solennità, e tempo Pasquale, Rogazioni, e Ascensione.*
Cap. IX. pag. 110.
- Della festa della Pentecoste SS. Trinità, Domeniche dopo la medesima infino all' Avvento.*
Cap. X. pag. 120.
- Delle Feste, e Ottave de' Santi.*
Cap. XI. pag. 128.
- Erudizioni intorno alle feste di alcuni Santi, da Dicembre infino a Maggio. Cap. XII. pag. 134.*
- Erudizioni intorno alle feste di alcuni Santi, da Giugno infino a Novembre. Cap. XIII. pag. 152.*
- Degli Ufizj comuni degli Apostoli, Martiri, Confessori, Vergini, non Vergini, e Dedicazione della Chiesa. Cap. XIV. pag. 170.*
- Dell' Ufizio della Beatissima Vergine, e di quello de' Morti.*
Cap. XV. pag. 177.
- De' Salmi Penitenziali, e Graduali, e di alcune altre cose, che si registrano nel fine del Breviario Romano. Cap. XVI. pag. 183.*

Fine dell' Indice.

0.

0.

8.

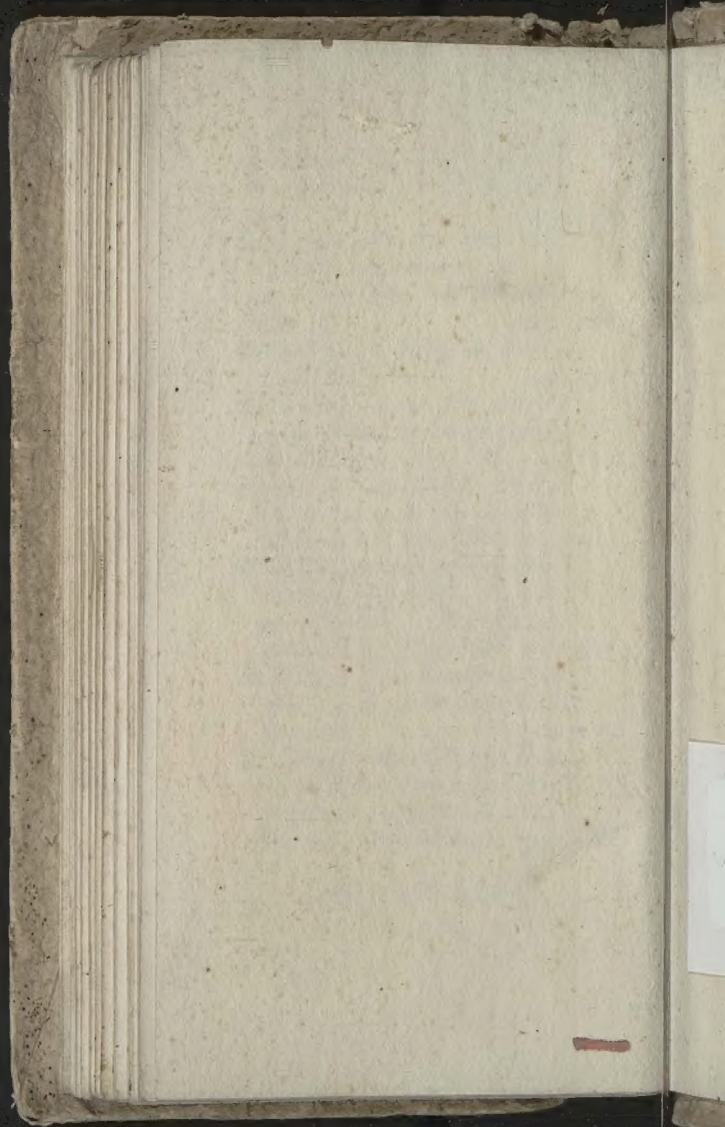
4.

2.

0.

7.

3.



Biblioteka Jagiellońska



stdr0027898

